

Yolanda



Choreographer: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie
Description: 64 Count, 4 Wall, intermediate
Music: Yolanda von Joe Merrick
Start: Nach 64 Counts (beim Einsatz des Gesanges)

STEP, HOLD, STEP, PIVOT ½ R, STEP, HOLD, STEP, PIVOT ½ L

1, 2 RF Schritt vor, Pause
3, 4 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts RF Schritt vor (06:00 Uhr)
5, 6 LF Schritt vor, Pause
7, 8 RF Schritt vor, ½ Drehung links LF Schritt vor (12:00 Uhr)

STEP, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK

1, 2 RF Schritt vor, LF mit Beinkreis nach vor schwingen
3, 4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt rechts seit
5, 6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts seit
7, 8 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF

SIDE, DRAG, ROCK BEHIND, ¼ TURN R, HOLD, STEP, PIVOT ½ R

1, 2 LF großen Schritt links seit, RF zu LF heranziehen
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF
5, 6 ¼ Drehung rechts RF Schritt vor, Pause (03:00 Uhr)
7, 8 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts RF Schritt vor (09:00 Uhr)

STEP, HOLD, ½ TURN L, ½ TURN L, STEP, CLOSE, STEP, BRUSH

1, 2 LF Schritt vor, Pause
3, 4 ½ Drehung links RF Schritt zurück, ½ Drehung links LF Schritt vor (09:00 Uhr)
5, 6 RF Schritt vor, LF zu RF
7, 8 RF Schritt vor, LF Ballen am Boden schleifen

ROCK FORWARD, BACK, CLOSE, STEP, SWEEP, CROSS, BACK

1, 2 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
3, 4 LF Schritt zurück, RF zu LF
5, 6 LF Schritt vor, RF mit Beinkreis nach vor schwingen
7, 8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück

BACK, CROSS, BACK, BACK, CROSS, SIDE, CROSS, HOLD

1, 2 RF Schritt diagonal zurück, LF vor RF kreuzen
3, 4 RF Schritt diagonal zurück, LF diagonal links zurück
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt links seit
7, 8 RF vor LF kreuzen, Pause

HIP SWAYS, DRAG, ROCK BEHIND, SIDE, CLOSE

1, 2 LF Schritt links seit und Hüfte nach links schwingen, Hüfte nach rechts schwingen
3, 4 Hüfte nach links schwingen, RF zu LF heranziehen
5, 6 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF
7, 8 RF Schritt rechts seit, LF zu RF

¼ TURN R, HOLD, ROCK FORWARD, ½ TURN L, LOCK, ¼ TURN L, BRUSH

1, 2 ¼ Drehung rechts RF Schritt vor, Pause (12:00 Uhr)
3, 4 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
5, 6 ½ Drehung links LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen (06:00 Uhr)
7, 8 ¼ Drehung links LF Schritt vor, RF Ballen am Boden schleifen (03:00 Uhr)

Wiederholen!!