

# Woman Trouble



**Choreographer:** Tina Argyle & Karl-Harry Winson  
**Description:** 64 Count, 2 Wall, Intermediate  
**Music:** Take It Easy by Travis Tritt  
**Intro:** 40 Counts (Start beim Gesang)  
**Restart:** In der 2. Wand nach 36 Counts  
**Tag:** 4 Counts (2. Wand)

## **SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN R, ¼ TURN R, CROSS, DIAGONAL WALK**

1, 2 RF Schritt rechts seit, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt links seit, RF vor LF kreuzen  
5, 6 ¼ Drehung rechts LF Schritt zurück, ¼ Drehung rechts RF Schritt rechts seit  
7, 8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt diagonal rechts vor

## **STEP, KICK, BACK, TOUCH BACK, STEP, HITCH, 1/8 TURN L CROSS, SIDE**

1, 2 LF Schritt vor, RF Kick nach vor  
3, 4 RF Schritt zurück, LF Fußspitze hinten auftippen  
5, 6 LF Schritt vor, RF Knie anheben  
7, 8 1/8 Drehung links RF vor LF kreuzen, LF Schritt links seit (6:00 Uhr)

## **BEHIND, SIDE, HEEL, HOLD & CROSS, HOLD, SIDE, HEEL, HOLD**

1, 2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links seit  
3, 4 RF Ferse diagonal links vor auftippen, halten  
&5, 6 RF zu LF, LF vor RF kreuzen, halten  
&7, 8 RF Schritt rechts seit, LF Ferse diagonal rechts vor auftippen, halten

## **& CROSS, ¼ TURN R, BACK, TOUCH BACK, STEP, FULL TURN L, TOUCH**

&1, 2 LF zu RF, RF vor LF kreuzen, ¼ Drehung rechts LF Schritt zurück (9:00 Uhr)  
3, 4 RF Schritt zurück, LF Fußspitze hinten auftippen  
5, 6 LF Schritt vor, ½ Drehung links RF Schritt zurück (3:00 Uhr)  
7, 8 ½ Drehung links LF Schritt vor, RF zu LF tippen (9:00 Uhr)

## **CHASSÉ R, BACK ROCK, SIDE, POINT ACROSS, POINT SIDE, CROSS**

1&2 RF Schritt rechts seit, LF zu RF, RF Schritt rechts seit  
3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht vor auf RF  
**RESTART:** In 2. Wand – Richtung 3:00 Uhr, abrechnen, Brücke tanzen und Restart  
5, 6 LF Schritt links seit, RF Fußspitze vor LF auftippen  
7, 8 RF Fußspitze rechts seit auftippen, RF vor LF kreuzen

## **CHASSÉ L, BACK ROCK, SIDE, POINT ACROSS, POINT SIDE, CROSS**

1&2 LF Schritt links seit, RF zu LF, LF Schritt links seit  
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF  
5, 6 RF Schritt rechts seit, LF Fußspitze vor RF auftippen  
7, 8 LF Fußspitze links seit auftippen, LF vor RF kreuzen

## **FIGURE OF 8 (GRAPEVINE ¼ TURN R, STEP ½ TURN R, ¼ TURN R, BEHIND, ¼ TURN L)**

1, 2 RF Schritt recht seit, LF hinter RF kreuzen  
3, 4 ¼ Drehung rechts RF Schritt rechts vor, LF Schritt vor (12:00 Uhr)  
5, 6 ½ Drehung rechts RF Schritt vor, ¼ Drehung rechts LF Schritt links seit (9:00 Uhr)  
7, 8 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung links LF Schritt vor (6:00 Uhr)

**¼ TURN L CHASSÉ R, BACK ROCK, ¼ TURN R, SIDE, CROSS, HOLD & CLAP**

- 1&2 ¼ Drehung links RF Schritt rechts seit, LF zu RF, RF Schritt rechts seit  
3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht vor auf RF  
5, 6 ¼ Drehung rechts LF Schritt zurück, RF Schritt rechts seit  
7, 8 LF vor RF kreuzen, Halten und Klatschen

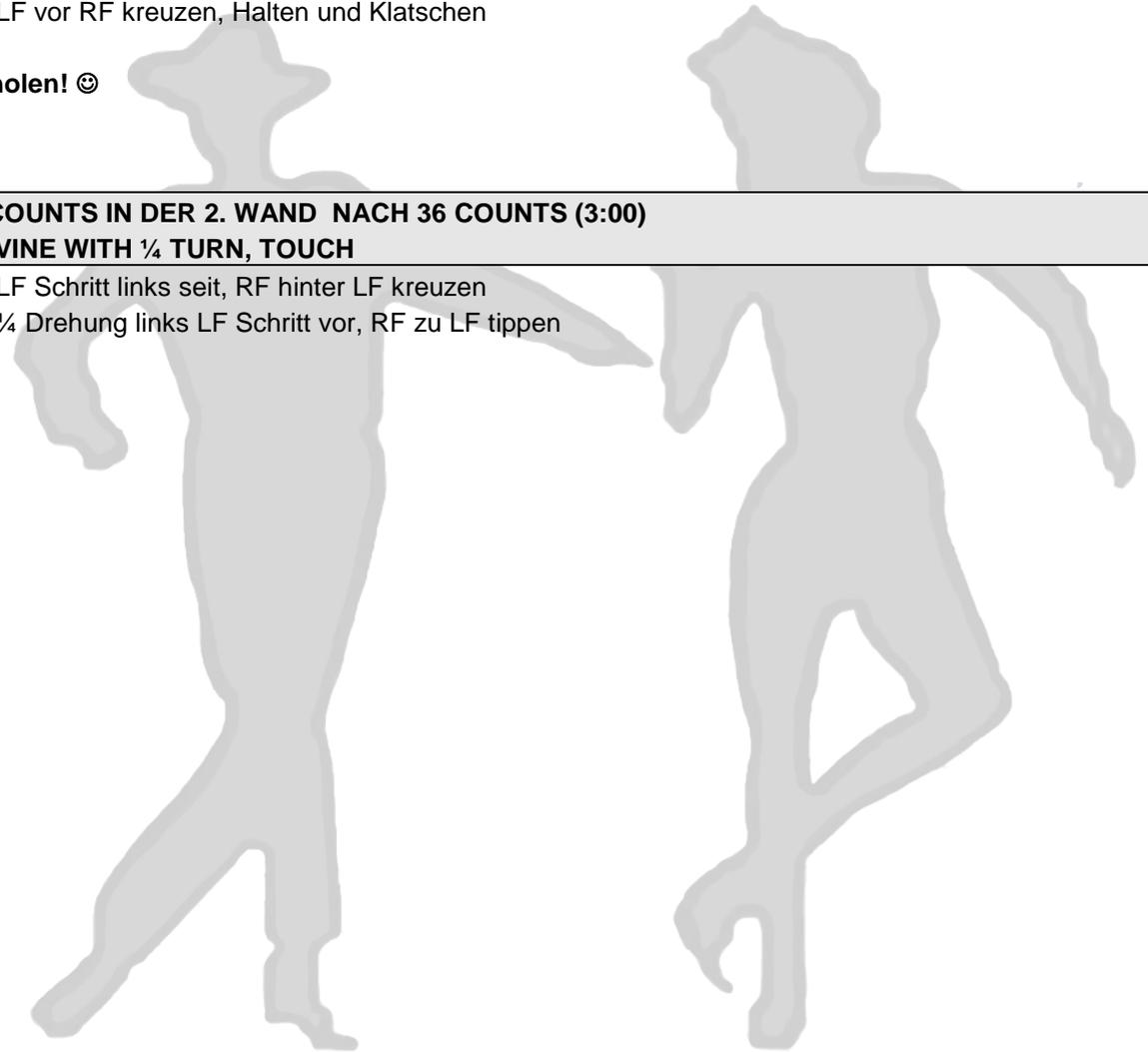
(6:00 Uhr)

Wiederholen! ☺

**TAG 4 COUNTS IN DER 2. WAND NACH 36 COUNTS (3:00)**

**GRAPEVINE WITH ¼ TURN, TOUCH**

- 1, 2 LF Schritt links seit, RF hinter LF kreuzen  
3, 4 ¼ Drehung links LF Schritt vor, RF zu LF tippen



**LDCK**  
*Line Dance Company Klagenfurt*