

When Will I Be Loved

Choreographer: Gary O'Reilly
Description: 32 Count, 4 Wall, Beginner,
Music: When Will I Be Loved by Home Free
Tag: After wall 2 and 6 (6:00 & 3:00)

TOE STRUT SIDE, TOE STRUT CROSS, CHASSÉ R. ROCK BACK

1,2 RF Schritt seit dabei den Ballen aufsetzen, Ferse absenken
3,4 LF über RF kreuzen dabei Ballen aufsetzen, Ferse absenken
5&6 RF Schritt seit, LF an RF, RF Schritt seit
7,8 LF Schritt zurück, Gewicht vor auf RF

TOE STRUT SIDE, TOE STRUT CROSS, CHASSÉ L . ¼ TURN R ROCK BACK

1,2 LF Schritt seit dabei Ballen aufsetzen, Ferse absenken
3,4 RF über LF kreuzen dabei Ballen aufsetzen, Ferse absenken
5&6 LF Schritt seit, RF an LF, LF Schritt seit
7,8 RF Schritt mit ¼ Drehung rechts rück, Gewicht zurück auf LF (3:00)

STEP-LOCK-STEP, BRUSH R + L

1,2 RF Schritt diag. rechts vor, LF hinter RF kreuzen
3,4 RF Schritt diag. rechts vor, LF Ballen neben RF am Boden schleifen
5,6 LF Schritt diag. links vor, RF hinter LF kreuzen
7,8 LF Schritt diag. links vor, RF Ballen neben LF am Boden schleifen

JAZZ BOX CROSS, ROCKING CHAIR DIAG.

1,2 RF über LF kreuzen, LF Schritt rück
3,4 RF Schritt seit, LF über RF kreuzen
5,6 RF Schritt diag. rechts vor, Gewicht zurück auf LF
7,8 RF Schritt diag. links rück, Gewicht zurück auf LF

TAG : 2 X ½ STEP TURN

1, 2 RF Schritt vor, ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende LF)
3, 4 RF Schritt vor, ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende LF)

Wiederholen!

Line Dance Company Klagenfurt