

We're Good to Go

Choreographer: Rob Fowler

Description: 32 Count, 4 Wall, Absolute Beginner

Music: Good to Go (feat. Daphne Willis) von Lonis

Start: nach 32 count mit Gesang

Restart: In der 6 Wand nach 24 count (3:00 Uhr)

HEEL & HEEL & HEEL-TOUCH-HEEL & R & L

- 1& Rechte Ferse vorne auftippen, RF an LF
- 2& Linke Ferse vorne auftippen, LF an RF
- 3& Rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF auftippen
- 4& Rechte Ferse vorne auftippen, RF an LF
- 5& Linke Ferse vorne auftippen, LF an RF
- 6& Rechte Ferse vorne auftippen, RF an LF
- 7& Linke Ferse vorne auftippen, LF neben RF auftippen
- 8& Linke Ferse vorne auftippen, LF an RF

SIDE-TOUCH-SIDE-TOUCH-SIDE & SIDE-TOUCH 2 x

- 1& RF Schritt seit, LF neben RF auftippen
- 2& LF Schritt seit, RF neben LF auftippen
- 3& RF Schritt seit, LF an RF
- 4& RF Schritt seit, LF neben RF auftippen
- 5& LF Schritt seit, RF neben LF auftippen
- 6& RF Schritt seit, LF neben RF auftippen
- 7& LF Schritt seit, RF an LF
- 8& LF Schritt seit, RF neben LF auftippen

WALK, WALK, MAMBO STEP, WALK BACK, WALK BACK, COASTER STEP

- 1,2 RF Schritt vor, LF Schritt vor
 - 3&4 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt rück
 - 5,6 LF Schritt rück, RF Schritt rück
 - 7&8 LF Schritt rück, RF an LF, LF Schritt vor
- Restart: In der 6. Wand hier abbrechen und neu starten (3:00 Uhr)

MAMBO FORWARD, MAMBO BACK, 3 x ¼ PADDLE TURN, TOUCH

- 1&2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt rück
- 3&4 LF Schritt rück, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt vor
- 5 ¼ Drehung links auf linken Ballen, rechte Fußspitze auftippen
- 6 ¼ Drehung links auf linken Ballen, rechte Fußspitze auftippen
- 7,8 ¼ Drehung links auf linken Ballen, rechte Fußspitze auftippen, RF neben LF auftippen

Wiederholen !