

# Walking In The Rain



**Choreographer:** Maggie Gallagher  
**Description:** 64 counts, 4 wall, Beginner/Intermediate  
**Music:** Walking in the Rain by Alex Swings Oscar Sings  
**Start:** 16 counts  
**Tag/Brücke:** Nach 2 Wand (6:00 Uhr), nach 4. Wand (12:00 Uhr)

## **CHASSE RIGHT, BACK ROCK, CHASSE LEFT, BACK ROCK**

1&2 RF Schritt rechts seit, LF zu RF schließen, RF Schritt rechts seit  
3,4 LF Schritt zurück, Gewicht vor auf RF  
5&6 LF Schritt links seit, RF zu LF schließen, LF Schritt links seit  
7,8 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF

## **STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, JAZZ BOX WITH TOUCH**

1,2 RF Schritt vor, LF Ferse schleift am Boden nach vor  
3,4 LF Schritt vor, RF Ferse schleift am Boden nach vor  
5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
7,8 RF Schritt rechts seit, LF neben RF auftippen

## **SIDE, DRAG, BACK ROCK, SIDE, BEHIND, ¼ TURN RIGHT STEP, STEP**

1,2 LF großer Schritt links seit, RF zu LF heranziehen  
3,4 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF  
5,6 RF Schritt rechts seit, LF hinter RF kreuzen  
7,8 ¼ Drehung rechts RF Schritt vor, LF Schritt vor (3:00 Uhr)

## **½ STEP TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT BEHIND, SIDE, CROSS TOE STRUT, BACK TOE STRUT**

1,2 ½ Drehung rechts RF Schritt vor, ¼ Drehung rechts LF Schritt links seit  
3,4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links seit  
5,6 RF Ballen vor LF aufsetzen, RF mit Gewicht belasten  
7,8 LF Ballen zurück aufsetzen, LF mit Gewicht belasten

## **SIDE ROCK, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, CROSS, HOLD**

1,2 RF Schritt rechts seit, Gewicht zurück auf LF  
3,4 RF Schritt rechts seit, LF vor RF kreuzen  
5,6 RF Schritt rechts seit, Gewicht zurück auf LF  
7,8 RF vor LF kreuzen, Halten

## **SIDE ROCK ¼ TURN RIGHT, STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLD**

1,2 LF Schritt links seit, ¼ Drehung rechts RF Schritt vor  
3,4 LF Schritt vor, Halten  
5,6 RF Schritt vor, Halten  
7,8 LF Schritt vor, Halten

## **SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK, BACK ROCK**

1&2 RF Schritt vor, LF zu RF schließen, RF Schritt vor  
3,4 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF  
5&6 LF Schritt zurück, RF zu LF schließen, LF Schritt zurück  
7,8 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF

## **MONTEREY TURN 2X**

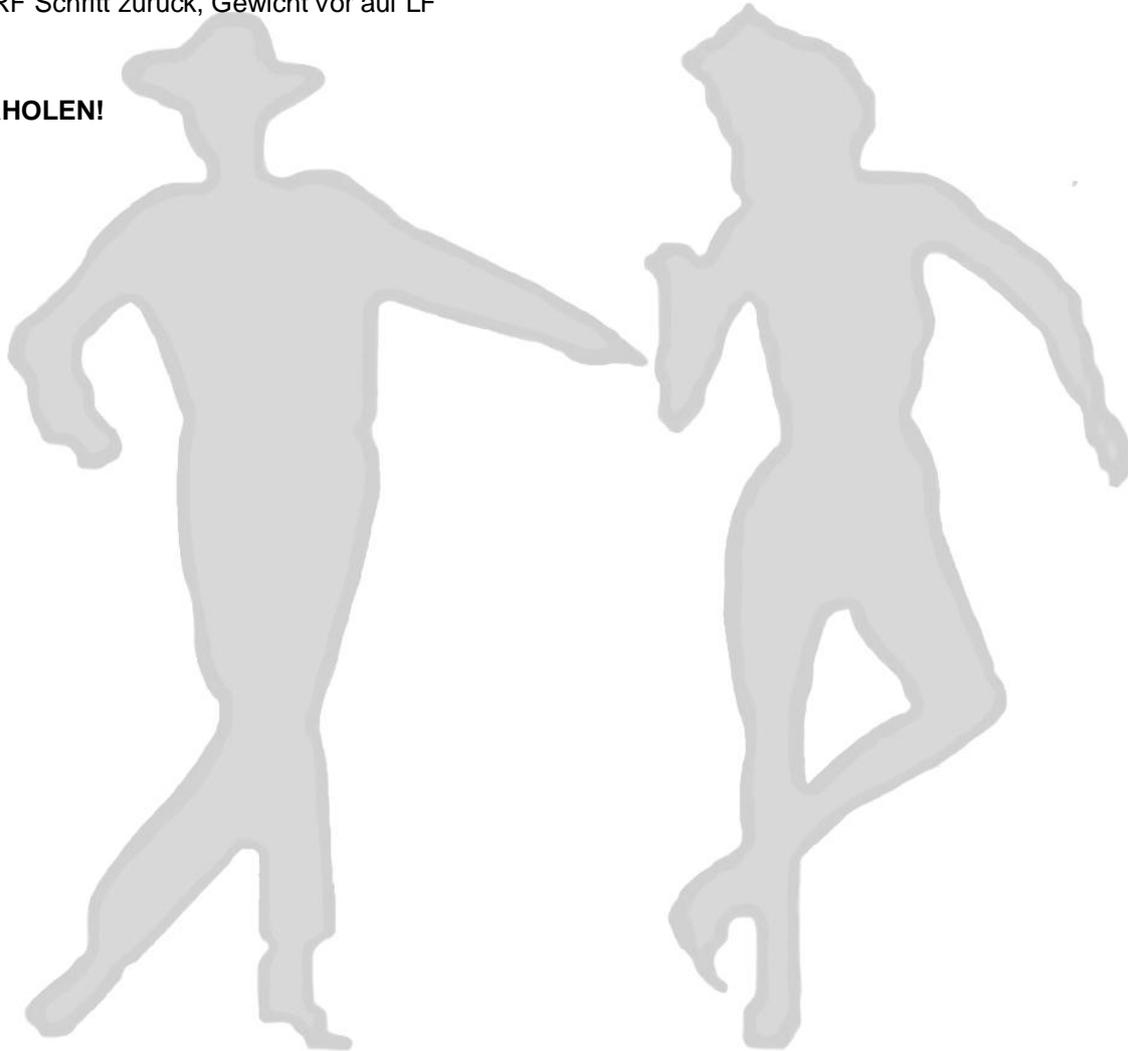
1,2 RF rechts seit auftippen, ½ Drehung rechts RF Schritt zu LF  
3,4 LF links seit auftippen, LF zu RF schließen (9:00 Uhr)  
5,6 RF rechts seit auftippen, ½ Drehung rechts RF Schritt zu LF  
7,8 LF links seit auftippen, LF zu RF schließen (3:00 Uhr)

**TAG/BRÜCKE NACH DER 2. WAND (6:00 UHR) UND NACH DER 4. WAND (12:00 UHR)**

**SIDE, DRAG, BACK ROCK, SIDE DRAG, BACK ROCK**

- 1,2 RF großer Schritt rechts seit, LF zu RF heranziehen
- 3,4 LF Schritt zurück, Gewicht vor auf RF
- 5,6 LF großer Schritt links seit, RF zu LF heranziehen
- 7,8 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF

**WIEDERHOLEN!**



***LDCK***  

---

---

*Line Dance Company Klagenfurt*

[www.linedance.at](http://www.linedance.at)

Für die Vollständigkeit des Inhaltes, Übersetzungsfehler, Rechtschreibung usw. wird keine Haftung übernommen!