

TURNING

Choreographer: Daniel Trepát
Description: 32 counts, 4 wall, Newcomer
Music: Turning over new leaves by Grant & Forsyth
Start: Nach 16 Takten mit dem Einsatz des Gesangs
 1 count Tag & Restart in der 5. Wand

DIAGONAL STEP-LOCK-STEP-SCUFF R+L, STEP ½ TURN L, STEP, TRAVELING PIVOTS R, STEP

1&2& RF Schritt diagonal vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt diagonal vor, LF vorschwingen und Ferse am Boden schleifen
 3&4& LF Schritt diagonal vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt diagonal vor, RF vorschwingen und Ferse am Boden schleifen
 5&6 RF Schritt vor, ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am LF), RF Schritt vor (6:00 Uhr)
 7&8 ½ Drehung rechts und LF Schritt rück, ½ Drehung rechts und RF Schritt vor, LF Schritt vor

STEP-HITCH & CLAP R+L, SHUFFLE FORWARD, MAMBO FORWARD, ¼ SAILOR-TURN R

1&2& RF Schritt vor, linkes Knie heben und klatschen, LF Schritt vor, rechtes Knie heben und klatschen
 3&4 RF Schritt vor, LF an RF schließen, RF Schritt vor
 5&6 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF, LF an RF schließen
 7&8 RF kreuzt hinter LF, ¼ Drehung rechts und LF Schritt seit, RF Schritt seit (9:00 Uhr)

In der 5. Wand nach 16 counts, TAG Gewicht auf LF verlagern (9:00 Uhr), Restart

HEEL-HOOK-HEEL-FLICK, SHUFFLE FORWARD, HEEL-HOOK-HEEL-FLICK, SHUFFLE FORWARD

1& Linke Ferse vorn auftippen, LF vor rechten Schienbein kreuzen (Hook)
 2& Linke Ferse vorn auftippen, LF nach hinten schnellen lassen (Flick)
 3&4 LF Schritt vor, RF an LF schließen, LF Schritt vor
 5& Rechte Ferse vorn auftippen, RF vor linkem Schienbein kreuzen (Hook)
 6& Rechte Ferse vorn auftippen, RF nach hinten schnellen lassen (Flick)
 7&8 RF Schritt vor, LF an RF schließen, RF Schritt vor

STEP ½ TURN R, STEP, RUMBA-BOX FORWARD 2X, STEP-HITCH+CLAP, ½ TURN L 2X

1&2 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am RF), LF Schritt vor (3:00 Uhr)
 3&4 RF Schritt rechts seit, LF an RF schließen, RF Schritt vor
 5&6 LF Schritt links seit, RF an LF schließen, LF Schritt vor
 7& ¼ Drehung links und RF Schritt seit, ¼ Drehung links und linkes Knie heben und klatschen (9:00 Uhr)
 8& ¼ Drehung links und LF Schritt seit, ¼ Drehung links und rechtes Knie heben und klatschen (3:00 Uhr)

WIEDERHOLEN

Line Dance Company Klagenfurt