## **Timber**

LDCK
Line Dance Company Klagenfurk

(12:00 Uhr)

(9:00 Uhr)

Choreographer: Alison Biggs and Peter Metelnick
Description: 64 Counts, 4 Wall, Intermediate
Music: Timber by Pitbull ft. Ke\$ha
Start: Der Tanz beginnt nach 16 Count

<b>BOCK</b>	EODWARD OUT OUT HOLD HEEL BOUNCES BUT	
1, 2	FORWARD, OUT, OUT, HOLD, HEEL BOUNCES R+L  RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF	
&3, 4	RF kleiner Schritt diagonal zurück, LF Schritt links seit, halten	
5, 6	RF Ferse 2x heben und senken	
7, 8	LF Ferse 2x heben und senken (Gewicht auf RF)	
	CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, ¼ TURN L, ½ TURN L, WALK	
&1, 2	LF kleiner Schritt zurück, RF vor LF kreuzen, LF Schritt links seit	
3&4	RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links seit, RF Schritt rechts seit	(0:00 l lbr)
5, 6	LF vor RF kreuzen, ¼ Drehung links RF Schritt zurück	(9:00 Uhr)
7, 8	½ Drehung links LF Schritt vor, RF Schritt vor	(3:00 Uhr)
STEP,	TOUCH FORWARD, TOUCH BACK L + R, SHUFFLE FORWARD	
1, 2, 3	LF Schritt vor, RF Spitze nach vorn auftippen, RF Spitze hinten auftippen	
4, 5, 6	RF Schritt vor, LF Spitze nach vorn auftippen, LF Spitze hinten auftippen	
7&8	LF Schritt vor, RF zu LF, LF Schritt vor	
STEP ¼ TURN L, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS		
1, 2	RF Schritt vor, ¼ Drehung links LF Schritt links seit	(12:00 Uhr)
3&4	RF vor LF kreuzen, LF Schritt links seit, RF vor LF kreuen	(121000111)
5, 6	LF Schritt links seit, Gewicht zurück auf RF	
7&8	LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts seit, LF vor RF kreuzen	
	ENDE: 7. Wand: 7&8 ersetzen durch "SAILOR STEP ½ TURN L - 12:00 Uhr	
SIDE.	TOUCH, ¼ TURN L SHUFFLE FORWARD, FULL TURN L, WALK, WALK	
1, 2	RF Schritt recht seit, LF neben RF auftippen	
3&4	1/4 Drehung links LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor	(9:00 Uhr)
5, 6	½ Drehung links RF Schritt zurück, ½ Drehung links LF Schritt vor	,
7, 8	RF Schritt vor, LF Schritt vor	
	FORWARD DACK HEEL HOLD HEEL RECORD DOINT	
1, 2	FORWARD, BACK-HEEL, HOLD, HEEL PRESSES, POINT  RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF	
&3,4	RF kleiner Schritt zurück, LF Ferse vorne auftippen, halten Gewicht auf LF und RF Ferse heben, Gewicht zurück auf RF	
5, 6	Gewicht zurück auf LF, RF Spitze rechts seit auftippen	
7, 8	Gewicht zurück auf Er, Kr Spitze rechts seit auftippen	
BALL-	CROSS, SIDE, ¼ TURN L, ¼ TURN L, SAILOR STEP L +R	
&1,2	RF kleiner Schritt zurück, LF vor RF kreuzen, RF Schritt rechts seit	
3, 4	1/4 Drehung links LF Schritt links seit, 1/4 Drehung links RF Schritt recht seit	(3:00 Uhr)
5&6	LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts seit, LF Schritt links seit	
7&8	RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links seit, RF Schritt recht seit	_
	<u> I ine l'innce i amonav Hidaentiici</u>	
-	S, SIDE, ¼ TURN L COASTER STEP, FULL TURN L, STEP ¼ TURN L	
1, 2	LF vor RF kreuzen, RF Schritt rechts seit	

## **WIEDERHOLEN!**

3&4 5, 6

7, 8

1/4 Drehung links LF Schritt zurück, RF zu LF, LF Schritt vor

RF Schritt vor, 1/4 Drehung links LF Schritt links seit

½ Drehung links, RF Schritt zurück, ½ Drehung links, LF Schritt vor