

Throw Away The Key



Choreographer: Alison Biggs & Peter Metelnick
Description: 68 Count, 2 Wall, Intermediate
Music: Wake me up by Helene Fischer
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Takten

SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOUCH, 1 ¼ TURN L

1 RF Schritt rechts seit
2&3 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts seit, LF vor RF kreuzen
4, 5 RF Schritt rechts seit, LF neben RF auftippen
6, 7, 8 ¼ Drehung links LF Schritt vor, ½ Drehung links RF Schritt zurück, ½ Drehung links LF Schritt vor (9:00)

SHUFFLE FORWARD, STEP ½ TURN R, SHUFFLE FORWARD, ¼ TURN L, TOUCH

1&2 RF Schritt vor, LF zu RF, RF Schritt vor
3, 4 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts RF Schritt vor (3:00)
5&6 LF Schritt vor, RF zu LF, LF Schritt vor
7, 8 ¼ Drehung links RF rechts seit, LF neben RF auftippen (12:00)
Restart: In der 3. und 6. Wand, Richtung 12:00 Uhr - count 8 LF zu RF und von vorn beginnen
Ende: In der 9 Wand zum Schluss die folgenden Schritte:
&9, 10 LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen, ½ Drehung links auf beiden Ballen

SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOGETHER, ROCK SIDE & SIDE

1 LF Schritt links seit
2&3 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links seit, RF vor LF kreuzen
4, 5 LF Schritt links seit, RF zu LF
6, 7&8 LF Schritt links seit, Gewicht zurück auf RF, LF zu RF, RF Schritt rechts seit

CROSS, SIDE, COASTER STEP, STEP ¼ TURN L, STEP ½ TURN L

1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt rechts seit
3&4 LF Schritt zurück, RF u LF, LF Schritt vor
Restart: In Wand 7 – Richtung 12:00
5, 6 RF Schritt vor, ¼ Drehung links LF Schritt links seit (9:00)
7, 8 RF Schritt vor, ½ Drehung links LF Schritt vor (3:00)

DOROTHY STEP, STEP, JAZZ TRIANGLE, HEEL SWITCHES

1, 2& RF Schritt diagonal rechts vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt diagonal rechts vor
3, 4 LF Schritt vor, RF vor LF kreuzen
5, 6 LF Schritt zurück, RF Schritt rechts seit
7&8& LF Ferse vorne auftippen, LF zu RF, RF Ferse vorne auftippen, RF zu LF

DOROTHY STEP, STEP, JAZZ TRIANGLE, HEEL SWITCHES

1, 2& LF Schritt diagonal links vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt diagonal links vor
3, 4 RF Schritt vor, LF vor RF kreuzen
5, 6 RF Schritt zurück, LF Schritt links seit
7&8& RF Ferse vorne auftippen, RF zu LF, LF Ferse vorne auftippen, LF zu RF

SYNCOPATED ¼ MONTEREY TURN R, WALK, WALK, ROCK FORWARD, SHUFFLE ½ TURN R

1&2& RF Spitze rechts seit auftippen, ¼ Drehung rechts RF zu LF, LF Spitze links seit auftippen, LF zu RF (6:00)
3, 4 RF Schritt vor, LF Schritt vor
5, 6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
7&8 ¼ Drehung rechts RF Schritt rechts seit, LF zu RF, ¼ Drehung rechts RF Schritt vor (12:00)

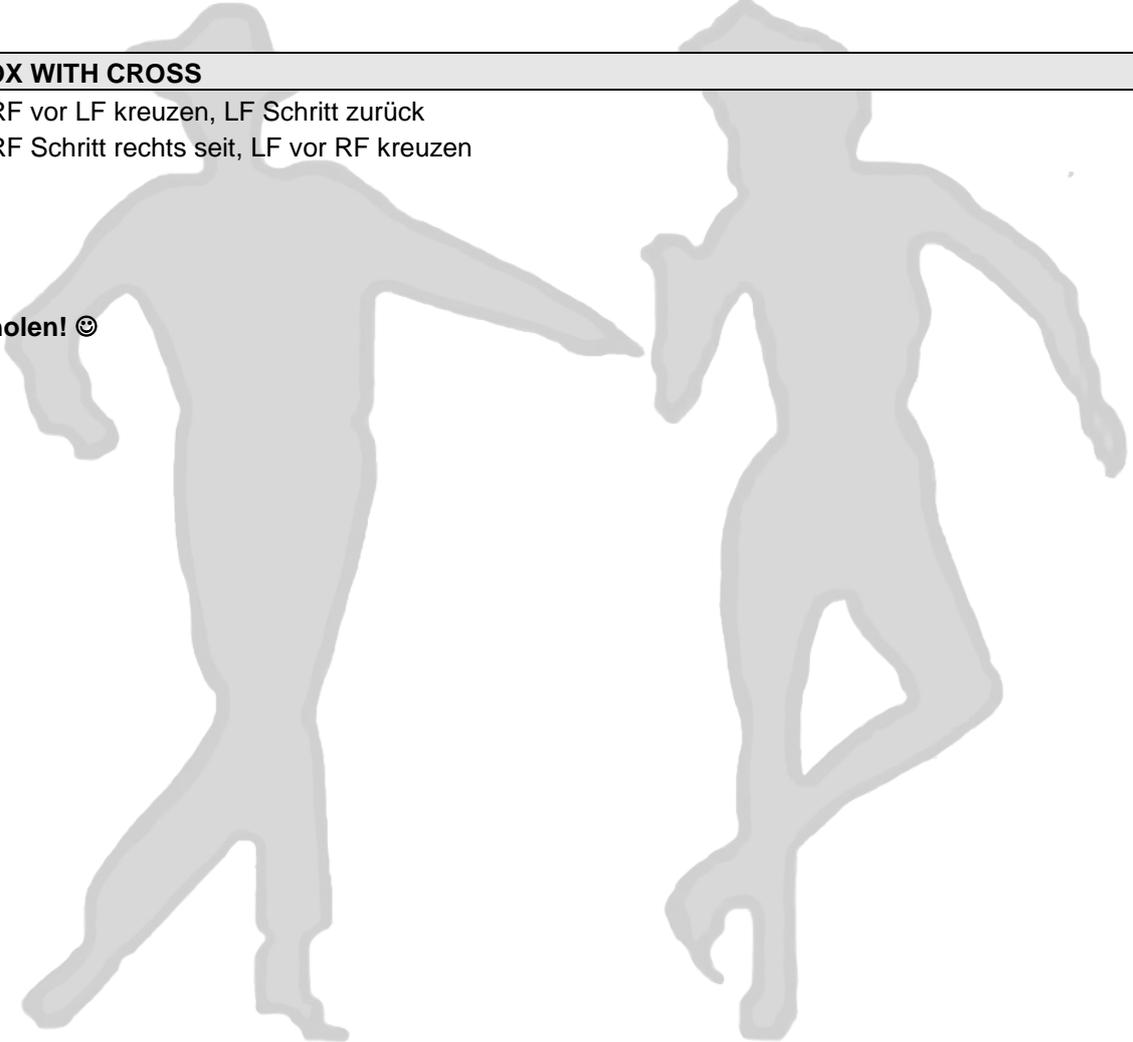
SHUFFLE ½ TURN R, BACK ROCK, CROSS SAMBA STEP R + L

- 1&2 ¼ Drehung rechts LF Schritt links seit, RF zu LF, ¼ Drehung rechts LF Schritt zurück (6:00)
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF
5&6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt links seit, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt rechts seit, Gewicht zurück auf LF

JAZZ BOX WITH CROSS

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
3, 4 RF Schritt rechts seit, LF vor RF kreuzen

Wiederholen! ☺



LDCK
Line Dance Company Klagenfurt