

The Angels Cried

Choreographer: Roy Verdonk & Jose Miquel Belloque Vane

Description: 36 Counts, 2 Wall Waltz, Newcomer

Music: The Angels Cried by Alan Jackson ft. Alison Krauss
(BPM 92)

STEP, STEP, ½ TURN X2

- 1 – 3 LF Schritt vor, RF Schritt vor, ½ Drehung links und LF Schritt vor
4 – 6 RF Schritt vor, LF Schritt vor, ½ Drehung rechts und RF Schritt vor

TWINKLE, WEAVE

- 1 – 3 LF Schritt diagonal rechts vor, RF Schritt diagonal rechts vor, LF Schritt diagonal links vor
4 – 5 RF Schritt diagonal links vor, LF Schritt links seit, RF kreuzt hinter LF

STEP, DRAG 1/8 TURN, 1/8 TURN, TAKE WEIGHT

- 1 – 3 LF Schritt links seit, RF heran ziehen zu LF mit 1/8 Drehung links ohne Schritt
4 – 6 1/8 Drehung rechts ohne Schritt

CROSS, CHASSEE, CROSS, SWEEP, STEP

- 1 – 3 LF kreuzt hinter RF, RF mit Beinkreis kreuzt hinter LF, LF Schritt links seit
4 – 6 LF kreuzt vor RF, RF Schritt rechts seit, LF zu RF dazu stellen, RF Schritt rechts seit

CROSS, CHASSEE, ROCK, RECOVER, STEP

- 1 – 3 RF kreuzt vor LF, LF Schritt links seit, RF zu LF dazu stellen, LF Schritt links seit
4 – 6 RF kreuzt vor dem LF, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt rechts seit

TWINKLE ½ TURN, ROCK, RECOVER, STEP

- 1 – 3 LF Schritt diagonal rechts vor, RF Schritt rechts seit mit ½ Drehung, LF Schritt links seit
4 – 6 RF Schritt diagonal links vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt rechts seit

WIEDERHOLEN