

# Texas Hold 'Em

**Choreographer:** Guylaine Bourdages  
**Description:** 32 Count, 4 Wall, Improver Line Dance  
**Music:** Texas Hold 'Em by Beyoncé  
**Restart:** In der 2. Wand nach 16 count und Tag  
**Tag:** In der 2. Wand

## **FORWARD SAMBA, KICK-BALL-CHANGE, FORWARD SAMBA, KICK-BALL-CHANGE**

1&2 RF Schritt vor, LF Schritt links seit, Gewicht zurück auf RF (Körper diagonal rechts)  
 3&4 LF Kick nach vor, LF zu RF, RF zu LF  
 5&6 LF Schritt vor, RF Schritt rechts seit, Gewicht zurück auf LF (Körper diagonal links)  
 7&8 RF Kick nach vor, RF zu LF, LF zu RF

## **CROSS, ¼ TURN R BACK, COASTER STEP, ¾ VOLTA TURN L**

1, 2 RF vor LF kreuzen, ¼ Drehung rechts LF Schritt zurück (3:00)  
 3&4 RF Schritt zurück, LF zu RF, RF Schritt vor  
 5&6 LF Schritt mit 1/8 Drehung links vor, RF an LF mit 1/8 links, LF Schritt mit 1/8 links vor (12:00)  
 &7 RF an LF mit 1/8 Drehung links, LF Schritt mit 1/8 Drehung links vor (9:00)  
 &8 RF an LF mit 1/8 Drehung links, LF Schritt vor (6:00)

**In der 2. Wand Tag, Restart (3:00)**

## **CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE-FLICK-SIDE-KICK, BEHIND-SIDE-CROSS**

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt links seit  
 3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links seit, RF vor LF kreuzen  
 5&6& LF Schritt links seit, RF nach hinten schnellen, RF Schritt rechts seit, LF Kick diagonal links vor  
 7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts seit, LF vor RF kreuzen

## **SIDE ROCK WITH SWAY, ½ TURN L SIDE ROCK WITH ¼ TURN L, JAZZ BOX**

1, 2 RF Schritt rechts seit und Hüfte nach rechts schwingen, Gewicht zurück auf LF und Hüfte nach links schwingen  
 3, 4 ½ Drehung links RF Schritt rechts seit, ¼ Drehung links und LF Schritt vor (9:00)  
 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
 7, 8 RF Schritt rechts seit, LF Schritt vor

## **TAG: IN DER 2. NACH 16 COUNT – JAZZ BOX**

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
 3, 4 RF Schritt rechts seit, LF Schritt vor

**Wiederholen !**