

# Tango With Me Darling



**Choreographer:** Rob Fowler & Daniel Whittaker  
**Description:** 64 Count, 4 Wall, Intermediate  
**Music:** Tango by Michael Nantel  
**Intro:** Der Tanz beginnt nach 32 Counts

## ROCK STEP, STEP BACK, TOGETHER, HEELS SWIVELS R, L, HEEL SWIVEL L & POINT R TOES, HOLD

1, 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF  
3, 4 RF Schritt zurück, LF zu RF  
5, 6 Beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen nach links drehen (Gewicht am Ende am linken Ballen)  
7, 8 Linke Ferse nach rechts drehen und RF Fußspitze rechts seit auf tippen, halten

## CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF im Kreis nach vorn schwingen  
3, 4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt rechts seit  
5, 6 LF hinter RF kreuzen, RF im Kreis nach hinten schwingen  
7, 8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links seit

## 1/8 TURN L, HOLD, STEP, 1/2 TURN R, STEP, HOLD, FULL TURN L

1, 2 1/8 Drehung links RF Schritt vor (in der Diagonale), halten (10:30 Uhr)  
3, 4 LF Schritt vor, 1/2 Drehung rechts RF Schritt vor (4:30 Uhr)  
5, 6 LF Schritt vor, halten  
7, 8 1/2 Drehung links RF Schritt zurück, 1/2 Drehung links LF Schritt vor

## 1/8 TURN L, HOLD, BACK ROCK, SIDE, HIP ROLL

1, 2 1/8 Drehung links RF großer Schritt nach rechts, halten (3:00 Uhr)  
3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht vor auf RF  
5, 6 LF Schritt links seit und Hüfte nach links schwingen, Hüfte nach hinten schwingen  
7, 8 Hüfte nach rechts schwingen, Hüfte nach links schwingen (5 – 8 Hüftkreis)

## CROSS, TOUCH BEHIND, BACK, SIDE, CROSS, TOUCH BEHIND, BACK, SIDE

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Fußspitze hinter RF auf tippen  
3, 4 LF Schritt zurück, RF Schritt rechts seit  
5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Fußspitze hinter LF auf tippen  
7, 8 RF Schritt zurück, LF Schritt links seit

## STEP, HOLD, 1/2 TURN L, STEP, SLOW 1/2 SWEEP TURN L, BEHIND, SIDE

1, 2 RF Schritt vor, halten  
3, 4 1/2 Drehung links LF Schritt vor, RF Schritt vor (9:00 Uhr)  
5, 6 1/2 Drehung links auf RF Ballen, LF im Kreis nach hinten schwingen (3:00 Uhr)  
7, 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts seit

## CROSS, POINT, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, START FULL TURN L WITH WALKING L, R

1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Fußspitze nach vor auf tippen  
3, 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links seit  
5, 6 RF vor LF kreuzen, halten  
7, 8 Beginnen mit der vollen Drehung mit 1/4 Drehung links LF Schritt vor, 1/4 Drehung links RF Schritt vor (9:00)

## FINISH FULL TRUN L, SWEEP, STEP, 1/2 TURN R, 1/4 TURN R, HOLD, DRAG, 1/4 TURN

1, 2 1/4 Drehung links LF Schritt vor, 1/4 Drehung links und RF im Kreis nach vor schwingen (3:00 Uhr)  
3, 4 RF Schritt vor, 1/2 Drehung rechts LF Schritt zurück (9:00 Uhr)  
5, 6 1/4 Drehung rechts und großer Schritt nach rechts – LF Spitze bleibt links, halten (12:00 Uhr)  
7, 8 LF zu RF heranziehen, 1/4 Drehung links LF zu RF (9:00 Uhr)

Wiederholen! ☺

**ENDING: IN DER WAND 7 TANZ BIS ZUR 8 ACHTER DANN**

**¼ TURN L, STEP, ½ TURN R, ½ TURN R, STEP**

1, 2 ¼ Drehung links LF Schritt vor, RF Schritt vor

(12:00 Uhr)

3, 4 ½ Drehung rechts LF Schritt zurück, ½ Drehung rechts RF Schritt vor

5 LF vor RF kreuzen



**LDCK**  
*Line Dance Company Klagenfurt*