

# Take Me to the Beach

**Choreographer:** Debbie Rushton, Gregory Danvoie, Mike Liadouze & Guillaume Richard  
**Description:** 32 Count, 2 Wall, Improver, Line Dance  
**Music:** Take Me to the Beach (feat. Baker Boy) by Imagine Dragons  
**Tag:** Nach Ende der 8. Runde (12:00 Uhr)  
**Restart:** In der 2. und 6. Runde nach 16 counts  
**Intro:** nach 16 counts

## **SIDE ROCK, SAILOR STEP WITH ¼ TURN R, 2 X STEP-LOCK-STEP, STEP**

1, 2 RF Schritt seit, Gewicht zurück auf LF  
 3&4 RF hinter LF mit ¼ Drehung rechts kreuzen, LF Schritt seit, RF Schritt seit (3:00)  
 5&6 LF Schritt diag. links vor, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt vor  
 &7&8 RF Schritt diag. rechts vor, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt vor, LF Schritt vor zur Mitte (3:00)

## **CROSS, ¼ TURN R, CHASSE R, TOUCH FWD. HEELS SWIVEL, OUT-OUT, 2 X CLAP**

1, 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt mit ¼ Drehung rechts rück (6:00)  
 3&4 RF Schritt seit, LF an RF, RF Schritt seit  
 5&6 Linke Fußspitze vor, beide Fersen nach links und wieder zurück drehen  
 &7&8 LF Schritt diag. rück, RF Schritt seit, 2 x klatschen  
**Restart: in Runde 2 und 6 (12:00 Uhr)**

## **CROSS, BACK X 2, CROSS, BACK X2, ROCK FWD, ROCK, ¼ TURN L**

1,2& RF über LF kreuzen, LF Schritt diag. rück, RF Schritt diag. rück  
 3,4& LF über RF kreuzen, RF Schritt diag. rück. LF diag. rück  
 5, 6 RF Schritt vor Hüfte nach vor und rück schwingen ( Gewicht am Ende LF)  
 7, 8 RF Schritt vor, ¼ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende LF) (3:00)

## **CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, TOUCH BEHIND, UNWIND ¾ TURN WITH BOUNCES**

1, 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links  
 3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt seit, RF Schritt seit  
 5&6 LF über RF kreuzen, RF Schritt seit, LF hinter RF auftippen  
 &7&8 Beide Fersen 2 x aufheben und dabei eine ½ und eine ¼ Drehung links herum (Gewicht am Ende LF) (6:00)

## **TAG: NACH DER 8, RUNDE OUT-OUT-IN-IN-HEEL & HEEL& (12:00 UHR)**

1& RF Schritt diag.vor, LF Schritt diag. vor  
 2& RF Schritt Mitte, LF an RF  
 3& Rechte Ferse vorne auftippen, RF an LF  
 4& Linke Ferse vorne auftippen, LF an RF

**Wiederholen!**