

# Soul Food



**Choreographer:** Lorenzo Evans  
**Description:** 72 count, 1 wall, advanced line dance  
**Music:** Collard, Greens & Cornbread von Fantasia  
Der Tanz beginnt nach 16 Takten

## STEP, LOCK, SWEEP, BEHIND, 1/4 TURN L STEP, CLOSE, COASTER STEP, BRUSH-HITCH, CLOSE, STEP, TOUCH FORWARD, HEEL SWIVEL L + R

1-2 RF Schritt vor, LF hinter RF kreuzen  
3 RF im Kreis nach hinten schwingen  
&a4 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung links und LF Schritt vor, RF zu LF (9 Uhr)  
&a5 LF Schritt zurück, RF zu LF, LF Schritt vor  
6 RF Ballen schleifend vor und Knie anheben  
&a7 RF zu LF, LF Schritt neben RF, RF Ballen vor LF auftippen  
&a8 RF Ferse nach rechts drehen, RF Ferse wieder zurück drehen, RF Ferse absenken  
&a LF Ferse nach links drehen, LF Ferse wieder zurück drehen (Gewicht auf LF verlagern)

## STEP, LOCK, SWEEP, BEHIND, 1/4 TURN L STEP, CLOSE, COASTER STEP, BRUSH-HITCH, CLOSE, STEP, TOUCH FORWARD, HEEL SWIVEL L + R

1-8 Wie Schrittfolge zuvor (6 Uhr)

## STEP, LOCK, SWEEP, BEHIND, 1/4 TURN L STEP, CLOSE, COASTER STEP, BRUSH-HITCH, CLOSE, STEP, TOUCH FORWARD, HEEL SWIVEL L + R

1-8 Wie Schrittfolge zuvor (3 Uhr)

## STEP, LOCK, SWEEP, BEHIND, 1/4 TURN L STEP, CLOSE, COASTER STEP, BRUSH-HITCH, CLOSE, STEP, TOUCH FORWARD, HEEL SWIVEL L + R

1-8 Wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

## RUNS + STOMPS

1&a2 4 kleine Schritte nach hinten (r – l – r – l)  
&a RF 2x aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
3&a4 4 kleine Schritte nach hinten (r – l – r – l)  
&a RF 2x aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
5&a RF Schritt rechts seit, LF 2x aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
6&a LF Schritt links seit, RF 2x aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
7&a8&a 6 kleine Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links machen (r – l – r – l – r – l) (12 Uhr)

## SKATE PUSHES R + L

1&2&3&4 RF Fußspitze am Boden gleitend nach rechts und wieder zur Mitte schieben 4x  
& RF zu LF  
5&6&7&8 LF Fußspitze am Boden gleitend nach links und wieder zur Mitte schieben 4x  
& LF zu RF

## GROOVIN' AND SWAYIN', ROCK BACKWARD

1& RF Schritt diagonal rechts vor, LF neben RF auftippen, dabei die Arme mitschwingen  
2& LF Schritt diagonal links vor, RF neben LF auftippen, dabei die Arme mitschwingen  
3& RF Schritt diagonal rechts vor, LF neben RF auftippen, dabei die Arme mitschwingen  
4& LF Schritt diagonal links vor, RF neben LF auftippen, dabei die Arme mitschwingen  
5.6 RF Schritt zurück, Gewichts zurück auf LF  
7&a8&a 6 kleine Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links machen (r – l – r – l – r – l) (12 Uhr)

## TOUCH, CLOSE R + L + R

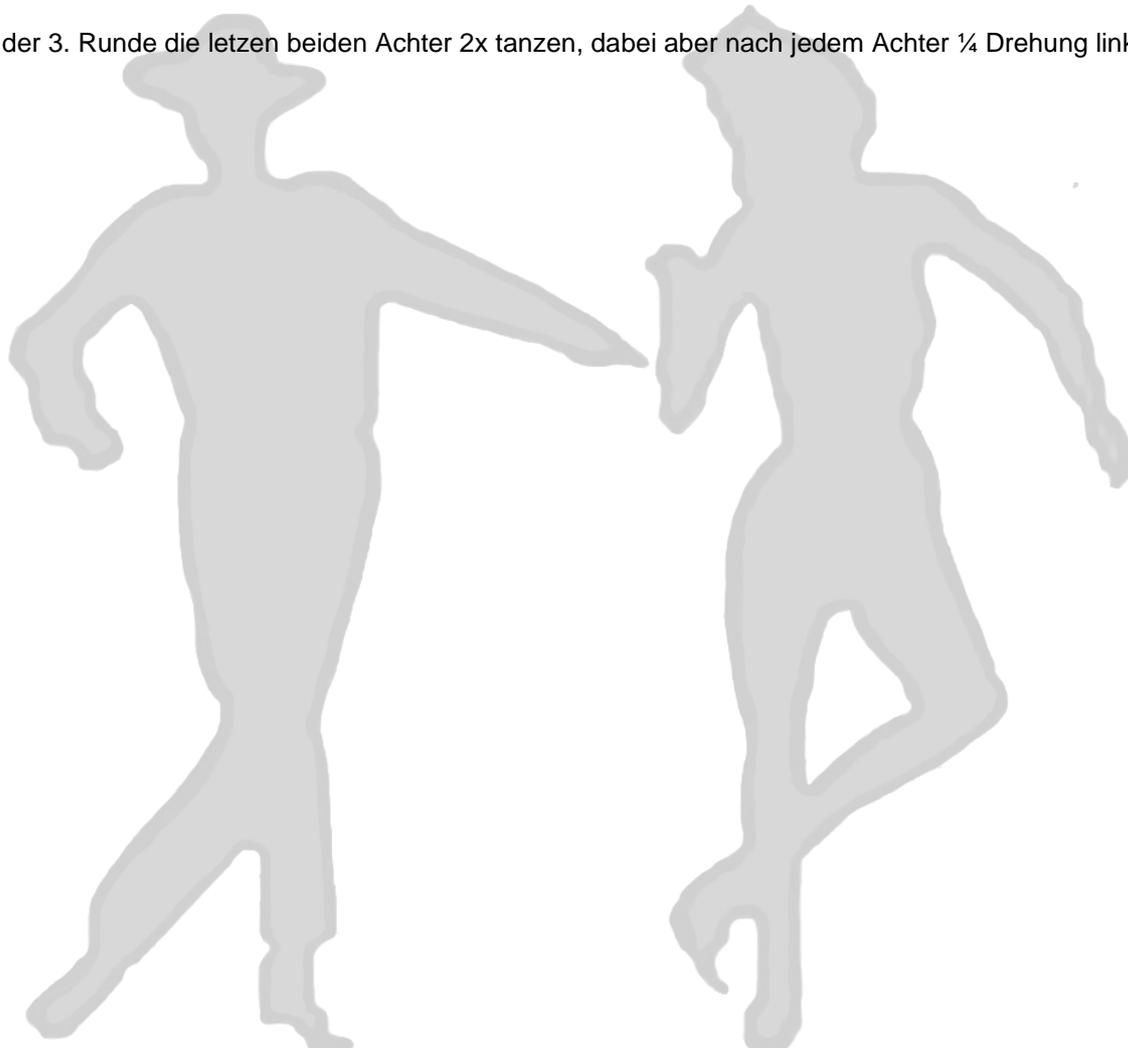
1-2 RF Ballen neben LF auftippen, RF zu LF  
3-4 LF Ballen neben RF auftippen, LF zu RF  
5-6 RF Ballen neben LF auftippen, RF zu LF  
&7&8 Arme links, Arme rechts, rechter Arm gerade hoch strecken, rechter Arm nach unten strecken

## TOUCH, CLOSE L + R + L

- 1-2 LF Ballen neben RF auftippen, LF zu RF
- 3-4 RF Ballen neben LF auftippen, RF zu LF
- 5-6 LF Ballen neben RF auftippen, LF zu RF
- &7&8 Arme links, Arme rechts, rechter Arm gerade hoch strecken, rechter Arm nach unten strecken

### ENDE:

Am Ende der 3. Runde die letzten beiden Achter 2x tanzen, dabei aber nach jedem Achter  $\frac{1}{4}$  Drehung links machen.



**LDCK**  
*Line Dance Company Klagenfurt*