

Something In The Air



Choreographer: Alison Biggs & Peter Metelnick
Description: 64 Count, 2 Wall, Intermediate
Music: Fernando (Dean's Delicious Radio Edith) by Abbacadabra
Start: Nach 24 Counts am Wort „Fernando“
Restart: Wand 4 nach 6 Counts
Ending: Wand 8 nach 30 Counts

STEP, TOUCH, SHUFFLE BACK, BACK ROCK, STEP ½ TURN LEFT

1,2 RF Schritt vor, LF neben RF auftippen
3&4 LF Schritt zurück, RF zu LF, LF Schritt zurück
5,6 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF
Restart: in der 4. Wand – Richtung 6.00 Uhr
7,8 RF Schritt vor, ½ Drehung links LF Schritt vor (6:00 Uhr)

¼ TURN LEFT, TOUCH, SHUFFLE BACK, BACK ROCK, SHUFFLE FORWARD

1,2 ¼ Drehung links RF Schritt rechts seit, LF neben RF auftippen (3:00 Uhr)
3&4 LF Schritt zurück, RF zu LF, LF Schritt zurück
5,6 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF
7&8 RF Schritt vor, LF zu RF, RF Schritt vor

CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS

1,2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt rechts seit
3&4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts seit, LF vor RF kreuzen
5,6 RF Schritt rechts seit, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links seit, RF vor LF kreuzen

SIDE, BEHIND, ¼ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, BEHIND, ¼ TURN RIGHT, STEP ½ TURN RIGHT

1,2 LF Schritt links seit, RF hinter LF kreuzen
3,4 ¼ Drehung links LF Schritt vor, ¼ Drehung links RF Schritt rechts seit (9:00 Uhr)
5,6 LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung rechts RF Schritt vor (12:00 Uhr)
ENDE: In der 8. Wand – Richtung 12:00 Uhr abbrechen und Ending tanzen
7,8 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts RF Schritt vor (6:00 Uhr)

SHUFFLE FORWARD, STEP ¼ TURN LEFT, WALK, WALK, ROCK FORWARD

1&2 LF Schritt vor, RF zu LF, LF Schritt vor
3,4 RF Schritt vor, ¼ Drehung links LF Schritt links seit (3:00 Uhr)
5,6 RF Schritt vor, LF Schritt vor
7,8 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF

SHUFFLE BACK TURNING ½ TURN RIGHT, SHUFFLE BACK TURNING ½ TURN RIGHT, BACK ROCK, CROSS, POINT

1&2 ¼ Drehung rechts RF Schritt rechts seit, LF zu RF, ¼ Drehung rechts RF Schritt vor (9:00 Uhr)
3&4 ¼ Drehung rechts LF Schritt links seit, RF zu LF, ¼ Drehung rechts LF Schritt zurück (3:00 Uhr)
5,6 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF
7,8 RF vor LF kreuzen, LF Spritze links seit auftippen

CROSS, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX CROSS WITH ¼ TURN LEFT

- 1,2 LF vor RF kreuzen, RF Spitze rechts seit auf tippen
3,4 RF vor LF kreuzen, LF Spitze links seit auf tippen
5,6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
7,8 ¼ Drehung links LF Schritt links seit, RF vor LF kreuzen (12:00 Uhr)

CHASSÉ, BACK ROCK, STEP ½ TURN LEFT, FULL TURN LEFT

- 1&2 LF Schritt links seit, RF zu LF, LF Schritt links seit
3,4 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF
5,6 RF Schritt vor, ½ Drehung links LF Schritt vor (6:00 Uhr)
7,8 ½ Drehung links RF Schritt zurück, ½ Drehung links LF Schritt vor

WIEDERHOLEN!

ENDING/ENDE (IN DER 8. WAND NACH 30 COUNTS)**ROCKING CHAIR, STOMP**

- 1,2 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
3,4 LF Schritt zurück, Gewicht vor auf RF
5 LF Stampfschritt vor

LDCK
Line Dance Company Klagenfurt