

# Rhyme Or Reason



**Choreographer:** Rachael McEnaney  
**Description:** 64 counts, 4 wall, Beginner/Intermediate  
**Music:** It Happens von Sugarland  
**Start:** 16 counts  
**Restart:** In 3. Wand nach 48 counts (12:00 Uhr)

## TOUCH FORWARD, POINT, TOUCH BEHIND, KICK, BEHIND, SIDE CROSS, HOLD

1,2 RF Fußspitze vorn auftippen, RF Fußspitze rechts seit auftippen  
3,4 RF Fußspitze hinter linker Ferse auftippen, RF diagonal rechts vor kicken  
5,6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links seit  
7,8 RF vor LF kreuzen, Halten

## TOUCH, HEEL, TOUCH, KICK, BEHIND, ¼ TURN RIGHT, STEP, HOLD

1,2 LF Fußspitze neben RF auftippen, LF Ferse diagonal links vor auftippen  
3,4 LF Fußspitze neben RF auftippen, LF diagonal links vor kicken  
5,6 LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung rechts RF Schritt vor (3:00 Uhr)  
7,8 LF Schritt vor, Halten

## ROCK FORWARD, BACK, HOLD, RUN BACK 3X, HOLD

1,2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF  
3,4 RF Schritt zurück, Halten  
5,6 LF Lauschrift zurück, RF Lauschrift zurück  
7,8 LF Lauschrift zurück, Halten

## COASTER STEP, HOLD, FULL TURN, STEP, HOLD

1,2 RF Schritt zurück, LF zu RF  
3,4 RF Schritt vor, Halten  
5,6 ½ Drehung rechts LF Schritt zurück, ½ Drehung rechts RF Schritt vor  
7,8 LF Schritt vor, Halten

## STOMP, STOMP, MONTEREY ¼ TURN RIGHT, STOMP, STOMP

1,2 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen  
3,4 RF Fußspitze rechts seit auftippen, ¼ Drehung rechts RF zu LF (6:00 Uhr)  
5,6 LF Fußspitze links seit auftippen, LF zu RF  
7,8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

## HEEL, CLAP, TOE, CLAP, ROCKING CHAIR

1,2 RF Ferse vorne auftippen, Klatschen  
3,4 RF Fußspitze hinten auftippen, Klatschen  
5,6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF  
7,8 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF  
**Restart in der 3. Wand – Richtung 12:00 Uhr**

## STEP, LOCK, STEP, HOLD (2X)

1,2 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen  
3,4 RF Schritt vor, Halten  
5,6 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen  
7,8 LF Schritt vor, Halten

## STEP, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD, STEP, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD

1,2 RF Schritt vor, Halten (Schnippen)  
3,4 ½ Drehung links LF Schritt links vor, Halten (Schnippen) (12:00 Uhr)  
5,6 RF Schritt vor, Halten (Schnippen)  
7,8 ¼ Drehung links LF Schritt links seit, Halten (Schnippen) (9:00 Uhr)

**WIEDERHOLEN!**