

Que Si, Que No

Choreographer: Günther Wodlei

Description: 32 counts, 4-wall linedance, Beginner

Music: Que Si, Que No by Jody Bernal
Tanz beginnt mit Lyrik!

STEP SIDE RIGHT, TOUCH, STEP SIDE LEFT, TOUCH, CHASSE RIGHT, ROCK BACK

- 1, 2 RF Schritt rechts seitwärts, LF tippt neben RF
- 3, 4 LF Schritt links seitwärts, RF tippt neben LF
- 5&6 RF Schritt rechts seitwärts, LF an RF, RF Schritt rechts seitwärts
- 7, 8 LF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf RF

STEP SIDE LEFT, TOUCH, STEP SIDE RIGHT, TOUCH, CHASSE LEFT, ROCK BACK

- 1, 2 LF Schritt links seitwärts, RF tippt neben LF
- 3, 4 RF Schritt rechts seitwärts, LF tippt neben RF
- 5&6 LF Schritt links seitwärts, RF an LF, LF Schritt links seitwärts
- 7, 8 RF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf LF

2 X TOESSTRUT R & L, SHUFFLE, ROCK FORWARD

- 1, 2 RF Ballen aufsetzen und ganzen Fuß aufsetzen
- 3, 4 LF Ballen aufsetzen und ganzen Fuß aufsetzen
- 5&6 RF Schritt vor, LF an RF, RF Schritt vor
- 7, 8 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF

HEEL DIAGONAL ,TOGETHER, MONTEREY TURN ¼ RIGHT, 2 HIP PUMPS R & L

- 1, 2 LF Ferse diagonal aufsetzen, LF an RF
- 3, 4 RF Fußspitze bei durchgestreckten Bein seitwärts auftippen, ¼ Drehung rechts auf linken Bein, RF an LF
- 5, 6 LF Ferse diagonal aufsetzen , LF an RF
- 7, 8 Hüfte rechts schwingen, Hüfte links schwingen

WIEDERHOLEN!

Brücke: Nach der 4. 8. und 9. Wand – 4 counts:

- 1, 2 Hüfte nach rechts schwingen, Hüfte nach links schwingen
- 3, 4 Hüfte nach rechts schwingen, Hüfte nach links schwingen

Line Dance Company Klagenfurt

**Für die Vollständigkeit des Inhaltes, Übersetzungsfehler, Rechtschreibung, usw.
wird keine Gewähr übernommen!**