

# One More For The Road



**Choreographer:** Shane McKeever & Fred Whitehouse  
**Description:** 64 Count, 2 Wall, Improver  
**Music:** One More For The Road by Ceol  
**Intro:** Der Tanz beginnt nach 16 Counts.  
**Restart:** In der 3. Und 5. Wand nach 48 Counts  
**Tag:** Tag 1 nach der 6. Wand, Tag 2 nach der 7. Wand

## POINT FORWARD, POINT SIDE, COASTER STEP, POINT FORWARD, POINT SIDE, COASTER STEP

1, 2 RF Fußspitze vorne auftippen, RF Fußspitze rechts seit auftippen  
3 & 4 RF Schritt zurück, LF zu RF, RF Schritt vor  
5, 6 LF Fußspitze vorne auftippen, LF Fußspitze links seit auftippen  
7 & 8 LF Schritt zurück, RF zu LF, LF Schritt vor

## ROCK FORWARD, SHUFFLE ½ TURN R, ROCK FORWARD, SHUFFLE ½ TURN L

1, 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF  
3 & 4 ¼ Drehung rechts RF Schritt rechts seit, LF zu RF, ¼ Drehung rechts RF Schritt vor (6:00)  
5, 6 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF  
7 & 8 ¼ Drehung links LF Schritt links seit, RF zu LF, ¼ Drehung links LF Schritt vor (12:00)

## CHARLSTON STEP WITH A KICK X 2

1, 2 RF Schritt vor, LF Kick nach vor  
3, 4 LF Schritt zurück, RF Fußspitze hinten auftippen  
5, 6 RF Schritt vor, LF Kick nach vor  
7, 8 LF Schritt zurück, RF Fußspitze hinten auftippen

## RUMBA BOX

1, 2 RF Schritt rechts seit, LF zu RF  
3 & 4 RF Schritt vor, LF zu RF, RF Schritt vor  
5, 6 LF Schritt links seit, RF zu LF  
7 & 8 LF Schritt zurück, RF zu LF, LF Schritt zurück

## BACK ROCK, SHUFFLE ½ TURN L, SHUFFLE ½ TURN L, STOMP, STOMP

1, 2 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF  
3 & 4 ¼ Drehung links RF Schritt rechts seit, LF zu RF ¼ Drehung links RF Schritt zurück (6:00)  
5, 6 ¼ Drehung links LF Schritt links seit, RF zu LF, ¼ Drehung links LF Schritt vor (12:00)  
7 & 8 RF Stampfschritt zu LF, LF Stampfschritt zu RF

## JAZZ BOX ¼ TURN R, MONTERREY ¼ TURN R

1, 2 RF Schritt vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
3, 4 ¼ Drehung rechts RF Schritt rechts seit, LF Schritt vor (3:00)  
5, 6 RF Fußspitze rechts seit auftippen, ¼ Drehung rechts RF zu LF (6:00)  
7, 8 LF Fußspitze links seit auftippen, LF zu RF

**Restart in der 3. und 5. Wand**

## V-STEP, SYNCOPATED V-STEP WITH CLAP

1, 2 RF Schritt diagonal rechts vor, LF Schritt diagonal links vor  
3, 4 RF Schritt zurück zur Mitte, LF zu RF  
&5, 6 RF Schritt diagonal rechts vor, LF Schritt diagonal links vor, klatschen  
&7, 8 RF Schritt zurück zur Mitte, LF zu RF, klatschen

## IN A FULL CIRCLE WITH SHUFFLE X2, WALK X4

1 & 2 ¼ Drehung rechts im Kreis mit RF Schritt vor, LF zu RF, RF Schritt vor (9:00)  
3 & 4 ¼ Drehung rechts im Kreis mit LF Schritt vor, RF zu LF, LF Schritt vor (12:00)  
5 - 8 ½ Kreis nach rechts mit 4 Schritt vor (r-l-r-l) (6:00)

**Wiederholen! ☺**

**TAG 1 NACH DER 6. WAND**

**IN A ½ CIRCLE WITH WALK X4**

1 - 4 ½ Kreis nach rechts mit 4 Schritt vor (r-l-r-l) (6:00)

**TAG 2 NACH DER 7. WAND**

**IN A FULL CIRCLE WITH SHUFFLE X2, WALK X4**

1 & 2 ¼ Drehung rechts im Kreis mit RF Schritt vor, LF zu RF, RF Schritt vor (3:00)

3 & 4 ¼ Drehung rechts im Kreis mit LF Schritt vor, RF zu LF, LF Schritt vor (6:00)

5 - 8 ½ Kreis nach rechts mit 4 Schritt vor (r-l-r-l) (12:00)

**IN A FULL CIRCLE WITH SHUFFLE X2, WALK X4**

1 & 2 ¼ Drehung rechts im Kreis mit RF Schritt vor, LF zu RF, RF Schritt vor (3:00)

3 & 4 ¼ Drehung rechts im Kreis mit LF Schritt vor, RF zu LF, LF Schritt vor (6:00)

5 - 8 ½ Kreis nach rechts mit 4 Schritt vor (r-l-r-l) (12:00)



**LDCK**  
*Line Dance Company Klagenfurt*