

New York 2 LA



Choreographer: Rachael McEnaney
Description: 48 Count, 4 Wall, Intermediate
Music: NY2LA by Press Play (3,35mins)
Tag/Brücke: Nach Ende der 7.Wand (3:00)

STEP-HEEL SWIVEL, COASTER STEP, STEP, PIVOT ½ R, ½ TURN R, ¼ TURN R

1&2 RF vorn mit Ballen aufsetzen, RF Ferse nach rechts drehen, RF Ferse zurück drehen
3&4 RF Schritt zurück, LF zu RF, RF Schritt vor (12:00)
5, 6 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts RF Schritt vor
7, 8 ½ Drehung rechts LF Schritt zurück, ¼ Drehung rechts RF Schritt rechts seit (3:00)

CROSS, BACK-SIDE-CROSS, ¼ TURN R (SYNC. JAZZ BOX), SWEEP BACK 2, SAILOR STEP

1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
&3, 4 LF Schritt links seit und RF vor LF kreuzen, ¼ Drehung rechts LF Schritt zurück (6:00)
5, 6 RF Schwingschritt zurück, LF Schwingschritt zurück
7&8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links seit, RF Schritt rechts seit

TOUCH BEHIND, SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, ½ TURN L, CROSS, SIDE ROCK-CROSS

1, 2 LF Fußspitze hinter RF auftippen (beide Hände nach rechts strecken und nach rechts schauen), LF Schritt links seit
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links seit, RF vor LF kreuzen
5, 6 ¼ Drehung links LF Schritt vor sowie ¼ Drehung links RF im Kreis nach vorn schwingen, RF vor LF kreuzen
7&8 LF Schritt links seit, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen (12:00)

SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, OUT, OUT, ¼ TURN L, ½ TURN L

1, 2 RF Schritt rechts seit, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links seit, RF vor LF kreuzen
5, 6 LF Schritt diagonal vor (Hüften u.Oberkörper etwas nach links drehen), RF Schritt diagonal vor (Hüften u.Oberkörper etwas nach rechts drehen)
7, 8 ¼ Drehung links LF Schritt vor, ½ Drehung links RF Schritt zurück (3:00)

¼ TURN L, HOLD & CROSS, ¼ TURN R, ¼ TURN R MIT HIP BUMP, ¼ TURN R, ¼ TURN R MIT HIP BUMP, SIDE

1, 2 ¼ Drehung links LF großer Schritt links seit, halten (12:00)
&3, 4 RF zu LF, LF vor RF kreuzen, ¼ Drehung rechts RF Schritt vor (3:00)
5, 6 ¼ Drehung rechts LF Fußspitze links seit tippen (Hüften nach links schwingen), ¼ Drehung rechts LF Schritt zurück
7, 8 ¼ Drehung rechts RF Fußspitze rechts seit tippen, RF Schritt rechts seit (12:00)

CROSS, SIDE, SAILOR STEP TURNING ¼ L, STEP, PIVOT ½ L, ¼ PADDLE TURN L 2X

1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt rechts seit
3&4 LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung links RF Schritt rechts seit, LF Schritt links seit (9:00)
5, 6 RF Schritt vor, ½ Drehung links LF Schritt vor (3:00)
7, 8 ¼ Drehung links RF Fußspitze nach rechts seit tippen, ¼ Drehung links RF Fußspitze nach rechts seit tippen (9:00)

Wiederholen!

TAG/Brücke (nach Ende der 7.Wand 3:00)

¼ TURN L/HIP CIRCLE L, FULL WALK AROUND TURN R

1 – 4 ¼ Drehung links RF Schritt rechts seit, Hüften links herum kreisen lassen (Gewicht am Ende links) (12:00)
5 – 8 4 Schritte rechts im Kreis (r – l – r – l)