

More Than Three Words



Choreographer: Danielle K. Schill

Description: 32 counts, 4 wall. Line Dance, Beginner/Intermediate

Music: Powerful Thing by Trisha Yearwood

Intro:

HEEL SPLITS, HEEL, HOOK, GRAPEVINE RIGHT

- 1,2 Beide Fersen nach außen drehen, beide Fersen nach innen drehen (Gewicht links)
- 3,4 Rechte Ferse vorne diagonal aufsetzen, RF an linkes Schienbein
- 5,6 RF Schritt rechts seit, LF hinter RF kreuzen
- 7,8 RF Schritt rechts seit, LF zu RF

HEEL SPLITS, HEEL, HOOK, GRAPEVINE LEFT

- 1,2 Beide Fersen nach außen drehen, beide Fersen nach innen drehen (Gewicht rechts)
- 3,4 Linke Ferse vorne diagonal aufsetzen, LF an rechtes Schienbein
- 5,6 LF Schritt links seit, RF hinter LF kreuzen
- 7,8 LF Schritt links seit, RF zu LF

HEEL, HEEL, TOE, TOE, TOE-HEEL WITH ¼ TURN, STOMP, STOMP

- 1,2 2 x Rechte Ferse vorne diagonal aufsetzen
- 3,4 2 x Rechte Spitze hinten diagonal aufsetzen
- 5,6 Rechte Spitze zur Seite tippen, ¼ Drehung nach rechts, rechte Ferse diagonale vorne aufsetzen
- 7,8 RF zu LF stampfen, LF zu RF stampfen

JAZZ BOX, ROCK STEP, STOMP TOGETHER, CLAP

- 1,2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3,4 RF Schritt rechts seit, LF Schritt vor
- 5,6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
- 7,8 RF zu LF stampfen, Klatschen

Wiederholen!

