

Moonlight Kiss

Choreographer: Maggie Gallagher
Description: 64 Counts, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Music: Moonlight Kiss by raul Malo (135 BPM)
Restart: 3.Runde nach Count 32 mit Brücke
Tag: Nach Ende der 1., 4. und 6.Runde

SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE ROCK

1, 2 RF Schritt rechts seit, LF hinterkreuzt RF
 3, 4 RF Schritt rechts seit, LF kreuzt vor RF
 5, 6 RF Schritt rechts seit, LF hinterkreuzt RF
 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

BEHIND, SIDE, HEEL GRIND, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK

1, 2 RF hinter LF kreuzen, LF links seit
 3, 4 RF vor LF kreuzen – nur Ferse aufsetzen, LF Schritt links seit
 5, 6 RF hinter LF kreuzen, LF links seit
 7, 8 RF vor LF kreuzen, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

SIDE, CLOSE, ¼ TURN R, HOLD, ½ TURN R, ½ TURN R, STEP, HOLD

1, 2 RF Schritt rechts seit, LF schließt zu RF
 3, 4 RF ¼ Drehung rechts Schritt vor, halten (3:00)
 5, 6 LF ½ Drehung rechts Schritt zurück, RF ½ Drehung rechts Schritt vor
 7, 8 LF Schritt vor, halten

ROCK STEP, CLOSE, HOLD, BACK 3, HOLD

1, 2 RF Schritt vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
 3, 4 RF zu LF, halten
 5 – 8 3 kleine Schritte zurück (l – r – l), halten

BACK, CLOSE, STEP, HOLD, STEP ½ TURN R, STEP, HOLD

1, 2 RF Schritt zurück, LF zu RF
 3, 4 RF Schritt vor, halten
 5, 6 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts und Gewicht auf RF (9:00)
 7, 8 LF Schritt vor, halten

¼ TURN L, BEHIND, ¼ TURN R, HOLD, STEP ½ TURN R 2X

1, 2 RF ¼ Drehung links Schritt rechts seit, LF hinter RF kreuzen
 3, 4 RF ¼ Drehung rechts Schritt vor, halten (9:00)
 5, 6 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts und Gewicht auf RF
 7, 8 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts und Gewicht auf RF

CROSS, SIDE, BEHIND, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
 3, 4 LF hinterkreuzt RF, RF Kick diagonal rechts
 5, 6 RF hinterkreuzt LF, LF Schritt nach links
 7, 8 RF vor LF kreuzen, halten

SIDE STRUT, CROSS STRUT, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

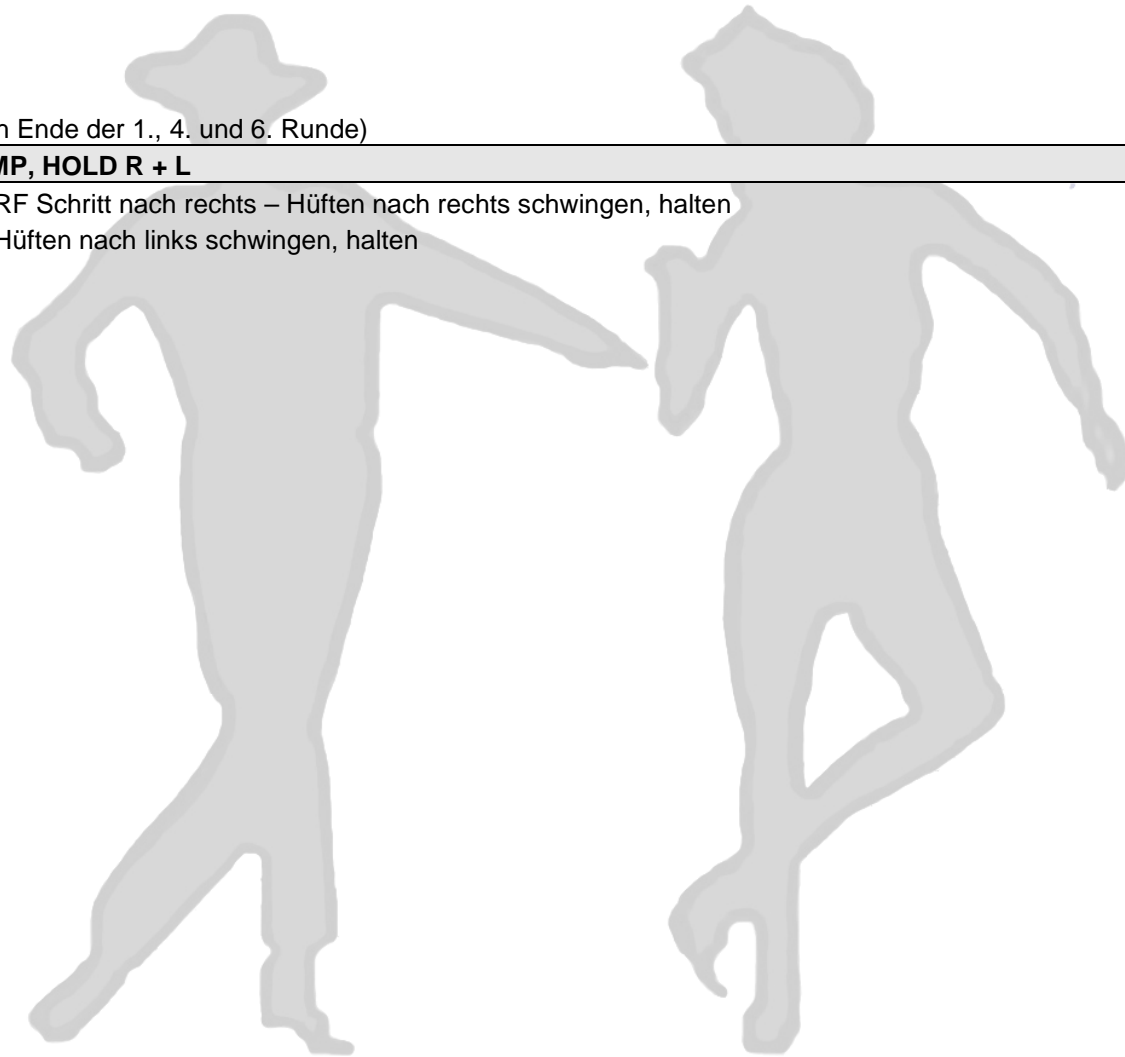
- 1, 2 LF Schritt nach links – nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absetzen
- 3, 4 RF vor LF kreuzen – nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absetzen
- 5, 6 LF Schritt nach links - RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, halten

Wiederholung bis zum Ende

Tag (nach Ende der 1., 4. und 6. Runde)

HIP BUMP, HOLD R + L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts – Hüften nach rechts schwingen, halten
- 3, 4 Hüften nach links schwingen, halten



LDCK
Line Dance Company Klagenfurt