

Miss Molly

Choreographer: Wodlei Guenther

Description: 32 counts, 4 wall, Ultra Beginner

Music: Queen Of The Hop by Bobby Darin

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, 2 X FAN

- 1,2 RF Schritt seitwärts, LF an RF
- 3,4 RF Schritt seitwärts, LF an RF
- 5,6 Linke Fußspitze nach links drehen, Fußspitze wieder zurückdrehen
- 7,8 Linke Fußspitze nach links drehen, Fußspitze wieder zurückdrehen

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, 2 X FAN

- 1,2 LF Schritt seitwärts, RF an LF
- 3,4 LF Schritt seitwärts, RF an LF
- 5,6 RF Fußspitze nach rechts drehen, Fußspitze wieder zurück drehen
- 7,8 RF Fußspitze nach rechts drehen, Fußspitze wieder zurück drehen

2 X HEEL STRUT, ¼ TURN RIGHT WITH HEEL STRUT, HEEL STRUT

- 1,2 RF Ferse aufsetzen, ganzen Fuß absenken
- 3,4 LF Ferse aufsetzen, ganzen Fuß absenken
- 5,6 RF Ferse aufsetzen und dabei ¼ Drehung rechts, ganzen Fuß absenken
- 7,8 LF Ferse aufsetzen , ganzen Fuß absenken

OUT, HOLD, OUT, HOLD, ELVIS KNEES, HOLD

- 1,2 RF Schritt diag.vorwärts, halten
- 3,4 LF Schritt diag vorwärts, halten
- 5,6 RF Knie nach innen drehen, LF Knie nach innen und RF gerade ausrichten
- 7,8 RF Knie nach innen drehen und LF gerade ausrichten, halten

WIEDERHOLEN

LDCK
Line Dance Company Klagenfurt

Für die Vollständigkeit des Inhaltes, Übersetzungsfehler, Rechtschreibung, usw.
wird keine Gewähr übernommen!