

Mega Mambo

Choreographer: Glynn Holt & Stephen Rutter

Description: 32 counts, 4-wall linedance, Beginner/Intermediate

Music: Mega Mambo by Ahos Y Mancini

MAMBO FWD, MAMBO BACK, MAMBO FWD WITH ¼ TURN RGT, KICK-BALL-CROSS

- 1&2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF schließt zu LF
 3&4 LF Schritt rück, Gewicht zurück auf RF, LF schließt zu RF
 5&6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, ¼ Drehung rechts und RF Schritt rechts seit (3:00 Uhr)
 7&8 LF nach vorn kicken, LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen

SIDE ROCK-CROSS, BACK-SIDE-CROSS, SIDE ROCK-CROSS, ¼ TURN LFT, ¼ TURN LFT, TOUCH

- 1&2 LF Schritt links sein, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen
 3&4 RF Schritt rück, LF Schritt links seit, RF vor LF kreuzen
 5&6 LF Schritt links seit, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen
 7&8 ¼ Drehung links und RF Schritt rück, ¼ Drehung links und LF Schritt links seit, rechte Fußspitze neben LF auftippen (9:00 Uhr)

(Restart in der 3. Wand – Richtung 3:00 Uhr)

HEEL-TOE SWITCH, SHUFFLE FWD, ROCK FWD, SHUFFEL BACK WITH ¾ TURN

- 1&2 Rechte Ferse von auftippen, RF an LF heransetzen, linke Fußspitze neben RF auftippen
 3&4 LF Schritt vor, RF an LF heransetzen, LF Schritt vor
 5, 6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
 7&8 ¾ Drehung rechts mit Schritt RF, LF, RF (6:00 Uhr)

TOUCH-TOUCH-SIDE LFT + RGT, HEEL-TOE SWIVELS, STEP TURN ¾ LFT-POINT

- 1&2 Linke Fußspitze neben RF auftippen, linke Fußspitze etwas links auftippen, LF Schritt links
 3&4 Rechte Fußspitze neben LF auftippen, rechte Fußspitze etwas rechts auftippen, RF Schritt rechts
 5&6 Beide Fersen nach innen drehen, beide Fußspitzen nach innen drehen, beide Fersen nach innen drehen
 7&8 ¾ Drehung link auf beiden Ballen, Gewicht am Ende am LF, rechte Fußspitze rechts auftippen (9:00 Uhr)

WIEDERHOLEN