

## Mary Mary

**Choreographer:** Karl-Harry Winson  
**Description:** 32 Count, 4 Wall, Improver  
**Music:** Kiss Me Mary by Derek Ryan  
**Start:** Der Tanz beginnt nach 16 Takten  
**Tag:** Nach der 3. Wand 8 Counts Brücke

### **DOROTHY STEP, HEEL SWITCHES, DOROTHY STEP, HEEL SWITCHES**

1, 2& RF Schritt diagonal rechts vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt diagonal rechts vor  
 3&4& LF Ferse vorne auftippen, LF zu RF, RF Ferse vorne auftippen, RF zu LF  
 5, 6& LF Schritt diagonal links vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt diagonal links vor  
 7&8& RF Ferse vorne auftippen, RF zu LF, LF Ferse vorne auftippen, LF zu RF

### **ROCK FORWARD, COASTER STEP, ROCK FORWARD, EXTENDED BACK LOCK-STEP**

1, 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF  
 3&4 RF Schritt zurück, LF zu RF, RF Schritt vor  
 5, 6 LFSchritt vor, Gewicht zurück auf RF  
 7&8& LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen

### **COASTER STEP, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, ¼ TURN L CHASSÉ**

1&2 LF Schritt zurück, RF zu LF, LF Schritt vor  
 3&4 RF Schritt vor, LF zu RF, RF Schritt vor  
 5, 6 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF  
 7&8 ¼ Drehung links LF Schritt links seit, RF zu LF, LF Schritt links seit

### **CROSS, BACK, SYNCOPATED WEAVE & HEEL & CROSS & HEEL & TOGETHER**

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
 &3&4 RF Schritt rechts seit, LF vor RF kreuzen, RF Schritt rechts seit, LF hinter RF kreuzen  
 &5&6 RF Schritt rechts seit, LF Ferse diagonal links vorne auftippen, LF zu RF, RF vor LF kreuzen  
 &7&8 LF Schritt links seit, RF Ferse diagonal rechts vorne auftippen, RF zu LF, LF Schritt am Platz

**Wiederholen!** ☺

### **TAG/BRÜCKE AM ENDE DER 3. WAND (3:00)**

#### **STEP ½ TURN L, STEP ½ TURN L, MAMBO FORWARD, MAMBO BACK**

1, 2 RF Schritt vor, ½ Drehung links LF Schritt vor  
 3, 4 RF Schritt vor, ½ Drehung links LF Schritt vor  
 5&6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF zu LF  
 7&8 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF, LF zu RF