

Mary, Mary



Choreographer: Darren Bailey
Description: 48 Counts, 4 Wall, Beginner/Intermediate
Music: Mary (Zac Brown Band)
Tag: In der 5.Wand

DIAGONALLY ROCK R, BEHIND, SIDE, CROSS, DIAGONALLY ROCK L, BEHIND, SIDE, CROSS

1, 2 RF Schritt diagonal rechts vor, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF hinterkreuzt LF, LF Schritt links seit, RF kreuzt vor LF
5, 6 LF Schritt diagonal links vor, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF hinterkreuzt RF, RF Schritt rechts seit, LF kreuzt vor RF

ROCK FORWARD R, SWITCH, ROCK FORWARD L, MASH POTATOES STEPS BACK X4

1, 2& RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF zu LF
3, 4 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
5 – 8 LF Schritt zurück dabei beide Fersen nach innen drehen, RF Schritt zurück dabei die Fersen nach innen drehen
LF Schritt zurück dabei beide Fersen nach innen drehen, RF Schritt zurück dabei die Fersen nach innen drehen

ROCK BACK R, SWITCH, ROCK BACK L, WALK X2, R SHUFFLE FORWARD

1, 2& LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF, LF zu RF
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
5, 6 RF Schritt vor, LF Schritt vor
7&8 RF Schritt vor, LF zu RF, RF Schritt vor

STEP ½ TURN R, L SHUFFLE FORWARD, STEP ½ TURN L, STEP ¼ TURN L

1, 2 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts RF Schritt vor
3&4 LF Schritt vor, RF zu LF, LF Schritt vor
5, 6 RF Schritt vor, ½ Drehung links LF Schritt vor
7, 8 RF Schritt vor, ¼ Drehung links LF Schritt vor

HEEL GRINDS MOVING BACK X4 WITH CLAPS

1, 2 RF Ferse vor aufsetzen (dabei zeigt die Spitze nach innen), RF Fußspitze nach außen drehen (dabei LF einen kleinen Schritt zurück und dabei klatschen)
+3, 4+ RF zu LF, LF Ferse vor aufsetzen (dabei zeigt die Spitze nach innen), LF Fußspitze nach außen drehen, RF kleiner Schritt zurück & klatschen, LF zu RF
5, 6+ RF Ferse vor (dabei zeigt die Fußspitze nach innen), RF Fußspitze nach außen drehen, LF kleiner Schritt zurück & klatschen, RF zu LF
7, 8+ LF Ferse vor (dabei zeigt die Spitze nach innen), LF Fußspitze nach außen drehen, RF kleiner Schritt zurück & klatschen, LF zu RF

WALK X3, KICK L FORWARD, WALK BACK X2, L COASTER STEP

1 – 3 Drei Schritte nach vor r – l – r
4 – 6 LF Kick nach vor, LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
7&8 LF Schritt zurück, RF zu LF, LF Schritt vor

TAG IN DER 5.WAND

Nach den ersten 12 Counts, 8 Mash Potatoes anstatt der 4 machen

Ende Nach der 7. Wand die rechte Hand auf „Mary“ nach oben strecken, dann die linke Hand auf das zweite „Mary“ nach oben strecken. Die Hände schließen und beten zum Himmel auf die Worte „why did you do me that“.
Danach den RF über LF kreuzen und ½ Drehung rechts danach von vorn beginnen und auf den letzten Mash Potato einen festen Stampfschritt.