

Mama Mia!

Choreographer: Günther Wodlei & Patricia Soran

Description: 32 Count, 4 Wall, Beginner

Music: Mama Mia – Phil The Beat
Start nach 16 Counts mit Text

SIDE MAMBO R+L WITH TOUCH AND CLAP

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF zu LF, LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF zu RF, RF neben LF auftippen

ROCKING CHAIR, STEP FWD. R, POINT L, STEP FWD. L, POINT R

- 1, 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt rück, Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 RF Schritt vor, LF zur Seite auftippen (point)
- 7, 8 LF Schritt vor, RF zur Seite auftippen (point)

¼-TURN JAZZ BOX, JAZZ BOX IN PLACE

- 1, 2 RF über LF kreuzen, ¼ Drehung rechts (3 Uhr) und mit LF Schritt rück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt vor
- 5, 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt rück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

GRAPEVINE WITH FLICK R+L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, Flick LF hinter RF
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt links seitwärts, Flick RF hinter LF

WIEDERHOLEN ☺


Line Dance Company Klagenfurt