

Let Me Be There

Choreographer: Jaszmine Tan

Description: 32 Count, 4 Wall, Easy Intermediate

Music: Let me Be There by Olivia Newton-John

Intro: 16 counts

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN R, ¼ TURN R, CROSS SHUFFLE

1, 2 RF Schritt rechts seit, Gewicht zurück auf LF
 3&4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt links seit, RF vor LF kreuzen
 5, 6 ¼ Drehung rechts LF Schritt zurück, ¼ Drehung rechts RF Schritt rechts seit (6:00 Uhr)
 7&8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt rechts seit, LF vor RF kreuzen

SLIDE DIAGONAL BACK, TOUCH, HIP BUMP, SLIDE DIAGONAL FORWARD, TOUCH, HIP BUMP

1, 2 RF Schritt diagonal recht zurück, LF neben RF auftippen
 3&4 Hüfte schwingen (l-r-l)
 5, 6 LF Schritt diagonal links vor, RF neben LF auftippen
 7&8 Hüfte schwingen (r-l-r)

RESTART: In der 5. Wand

ENDING: In der 12 Wand auf count 7, 8 STEP ½ TURN L

CHASSÉ, ¼ TURN L CHASSÉ X3

1&2 RF Schritt rechts seit, LF zu RF, RF Schritt rechts seit
 3&4 ¼ Drehung links LF Schritt links seit, RF zu LF, LF Schritt links seit (3:00 Uhr)
 5&6 ¼ Drehung links RF Schritt rechts seit, LF zu RF, RF Schritt rechts seit (12:00 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung links LF Schritt links seit, RF zu LF, LF Schritt links seit (9:00Uhr)

OUT, OUT, HOLD, IN, CROSS, HOLD, MONTEREY ½ TURN R

&1, 2 RF Schritt rechts seit, LF Schritt links seit, halten
 &3, 4 RF Schritt zur Mitte, LF vor RF kreuzen, halten
 5, 6 RF Fußspitze rechts seit auftippen, ½ Drehung rechts RF zu LF (3:00 Uhr)
 7, 8 LF Fußspitze links seit auftippen, LF zu RF

WIEDERHOLEN!

Line Dance Company Klagenfurt