

Irish Stew

Choreographer: Lois Lightfoot
Description: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate Linedance
Music: Irish Stew von Sham Rock
Women Rule The World von Lonestar
Days Go By von Keith-Urban

POINT SWITCHES-CLAP 2X, HEEL SWITCHES-CLAP 2X

- 1&2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
&3&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen, 2 x Klatschen
5&6 Rechte Ferse vorne auftippen, rechten Fuß an linken heransetzen und linke Ferse vorne auftippen
&7&8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Ferse vorne aufsetzen, 2 x Klatschen

SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, COASTER STEP, STEP, PIVOT ½ TURN

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r – l – r)
3, 4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5&6 Schritt zurück mit links, rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
7, 8 Schritt nach vorn mit rechts, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (6:00 Uhr)

CROSS ROCK, CHASSÉ R + L

- 1, 2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5, 6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

TOE TOUCHES, SAILOR SHUFFLE, TOE TOUCHES, SAILOR SHUFFLE TURNING ¼ LEFT

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorn auftippen, rechte Fußspitze rechts auftippen
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5, 6 Linke Fußspitze vorn auftippen, linke Fußspitze links auftippen
7 ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (3:00 Uhr)
&8 Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende !