

# I Like My Woman



**Choreographer:** Guenther Wodlei

**Description:** 32 Count, 4 Wall, Beginner,

**Music:** Trashy Woman by Confederate Railroad

**Start after 32 counts**

## **STOMP RIGHT FOOT, SWIVEL RIGHT FOOT- TOE, HEEL, SCUFF, ROCKING CHAIR**

- 1, 2 RF aufstampfen,, rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 3, 4 RF Ferse nach rechts drehen, LF Ferse am Boden schleifen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf RF

## **STOMP LEFT FOOT, SWIVEL LEFT FOOT- TOE, HEEL, SCUFF, ROCKING CHAIR**

- 1, 2 LF aufstampfen,, linke Fußspitze nach links drehen
- 3, 4 LF Ferse nach links drehen, RF Ferse am Boden schleifen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf LF

## **JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT WITH SCUFF, STEP – LOCK –STEP, SCUFF**

- 1, 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt rückwärts
- 3, 4 RF Schritt mit ¼ Drehung rechts seitwärts, LF Ferse am Boden schleifen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts, RF Ferse am Boden schleifen

## **RIGHT FOOT STOMP DIAGONAL RIGHT FORWARD, HOLD, LEFT FOOT STOMP DIAGONAL LEFT FORWARD, HOLD, SWIVET RIGHT & LEFT**

- 1, 2 RF Stampfschritt diagonal vor, halten
- 3, 4 LF Stampfschritt diagonal vor, halten
- 5, 6 Linke Ferse nach links/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Füße wieder gerade drehen
- 7,8 Rechte Ferse nach rechts/linke Fußspitze nach links drehen - Füße wieder gerade drehen

**Wiederholen!**

*Line Dance Company Klagenfurt*