

# I Hope



**Choreographer:** Séverine Fillion

**Description:** 48 Count, 4 Wall, Intermediate

**Music:** I Hope You're The End Of My Story by Pistol Annies

**Intro:** Nach 24 Count

## **TWINKLE LEFT, TWINKLE RIGHT**

- 1 LF vor RF kreuzen
- 2, 3 RF Schritt rechts seit, LF Schritt diagonal links seit
- 4 RF vor LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt links seit, RF Schritt diagonal rechts seit

## **CROSS, SIDE, BEHIND, LARGE SIDE STEP, DRAG, TOUCH**

- 1 LF vor RF kreuzen
- 2, 3 RF Schritt rechts seit, LF hinter RF kreuzen
- 4 RF großer Schritt rechts seit,
- 5, 6 LF zu RF heran ziehen, LF zu RF tippen

## **¼ TURN L, ROLLING FULL TURN L, CROSS ROCK, SIDE**

- 1 ¼ Drehung links LF Schritt vor
- 2, 3 ½ Drehung links RF Schritt zurück, ½ Drehung links LF Schritt vor (9:00)
- 4 RF vor LF kreuzen
- 5, 6 Gewicht zurück LF, RF Schritt rechts seit

## **CROSS ROCK, ¼ TURN L, SWEEP ¼ TURN L, POINT**

- 1 LF vor RF kreuzen
- 2, 3 Gewicht zurück RF, ¼ Drehung links LF Schritt vor (6:00)
- 4 ¼ Drehung links RF mit Beinkreis nach vor (3:00)
- 5, 6 Drehung links fertig machen, RF Tipp rechts seit

## **CROSS, SIDE, BEHIND, LARGE SIDE STEP, DRAG, TOUCH**

- 1 RF vor LF kreuzen,
- 2, 3 LF Schritt links seit, RF hinter LF kreuzen
- 4 LF großer Schritt links seit,
- 5, 6 RF zu LF heran ziehen, RF zu LF tippen

## **LARGE SIDE STEP, DRAG, TOUCH, STEP DIAGONALLY FWD, HITCH**

- 1 RF großer Schritt rechts seit,
- 2, 3 LF zu RF heran ziehen, LF zu RF tippen
- 4 LF diagonal rechts vor
- 5, 6 RF anheben mit 2 Counts

## **BACK, DRAG, TOGETHER, FULL TRIPLE TURN**

- 1 RF Schritt zurück
- 2, 3 LF zu RF heran ziehen, LF zu RF
- 4 – 6 Volle Drehung über rechts (R – L – R)

## **STEP FWD, SIDE POINT, HOLD, STEP BACK, SIDE POINT, HOLD**

- 1 LF Schritt vor
- 2, 3 RF Fußspitze rechts seit tippen, halten
- 4 RF Schritt zurück
- 5, 6 LF Fußspitze links seit tippen, halten

**Wiederholen!**