

Hasta Luego

Choreographer: Debbie Rushton
Description: 32 Count, 4 Wall, Intermediate
Music: Hasta Luego von HRVY & Malu Trevejo
Tag/Brücke: Nach Ende der 1.u.3.Wand Richtung 3 Uhr / 9 Uhr
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten mit dem Einsatz des Gesanges

ROCKING CHAIR, LOCKING SHUFFLE FORWARD, ROCKING CHAIR, WALK 2

1& RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
2& RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF
3&4 RF Schritt vor, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt vor
5& LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
6& LF Schritt zurück, Gewicht vor auf RF
7, 8 LF Schritt vor (leicht vor RF kreuzen), RF Schritt vor (leicht vor LF kreuzen)

CROSS-SIDE 1/8 TURN L- BACK, BACK-1/8 TURN L-CROSS, SIDE ROCK-CROSS, SIDE/SWAY R + L

1&2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt rechts seit, 1/8 Drehung links LF Schritt zurück (10:30)
3&4 RF Schritt zurück, 1/8 Drehung links LF Schritt links seit, RF vor LF kreuzen (9:00)
5&6 LF Schritt links seit, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen
7, 8 RF Schritt rechts seit und rechte Hüfte nach rechts schwingen, LF Schritt links seit und linke Hüfte nach links schwingen

CROSS SHUFFLE, 1/2 TURN L/CROSS SHUFFLE, 1 1/4 VOLTA TURN R

1&2 RF vor LF kreuzen, LF kl.Schritt links seit, RF vor LF kreuzen
3&4 1/2 Drehung links LF vor RF kreuzen, RF kl.Schritt rechts seit, LF vor RF kreuzen
5&6 RF Schritt vor, LF zu RF, RF Schritt vor
&7&8 LF zu RF, RF Schritt vor, LF zu RF, RF Schritt vor (5-8 auf einen 1 1/4 Kreis rechts herum – 6:00)

CROSS, HOLD, SIDE-BEHIND-SIDE-CROSS, CROSS, HOLD & BEHIND, 1/4 TURN L

1, 2 LF vor RF kreuzen, halten
&3 RF Schritt rechts seit, LF hinter RF kreuzen
&4 RF Schritt rechts seit, LF vor RF kreuzen
5, 6 RF im Kreis nach vor schwingen, halten
&7, 8 LF zu RF, RF hinter LF kreuzen, 1/4 Drehung links LF Schritt vor (3:00)

Tag/Brücke

TOUCH FORWARD/HIP BUMP, STEP R + L, 1/8 PADDLE TURN L 4X

1, 2 RF Fußspitze diagonal rechts vor tippen (rechte Hüfte nach vor schwingen), RF Schritt vor
3, 4 LF Fußspitze diagonal links vor tippen (links Hüfte nach vor schwingen), LF Schritt vor
&5 RF Knie anheben, 1/8 Drehung links auf linken Ballen und RF Fußspitze rechts seit tippen (1:30)
&6-&8 3 x wiederholen (9:00)

TOUCH FORWARD/HIP BUMP, STEP R + L, 1/8 PADDLE TURN L 4X

1, 2 RF Fußspitze diagonal rechts vor tippen (rechte Hüfte nach vor schwingen), RF Schritt vor
3, 4 LF Fußspitze diagonal links vor tippen (links Hüfte nach vor schwingen), LF Schritt vor
&5 RF Knie anheben, 1/8 Drehung links auf linken Ballen und RF Fußspitze rechts seit tippen
&6-&8 3 x wiederholen (3:00)

Wiederholen! ☺