

Go With The Flow!



Choreographer: Peter & Alison
Description: 64 Counts, 4-wall, Beginner/Intermediate
Music: Let your Love Flow by Alan Connor (125bpm)
Start: nach 16 Counts

JAZZ BALL CROSS, SIDE SWITCHES, STEP, STEP, ½ PIVOT TURN

1, 2 RF kreuzt vor LF, LF Schritt zurück
&3, 4 RF schließt zu LF, LF kreuzt vor RF, RF Point rechts seit
&5&6 RF schließt zu LF, LF Point links seit, LF schließt zu RF, RF Schritt vor
7, 8 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts (6:00)

FWD STEP TOUCH, SHUFFLE BACK, BACK STEP TOUCH, FWD SHUFFLE

1, 2 LF Schritt vor, RF Tipp zu LF
3&4 RF Schritt zurück, LF zu RF schließen, RF Schritt zurück
5, 6 LF Schritt zurück, RF Tipp zu LF
7&8 RF Schritt vor, LF zu RF schließen, RF Schritt vor (6:00)

FWD STEP, ¼ PIVOT TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, COASTER STEP

1, 2 LF Schritt vor, ¼ Drehung rechts und Gewicht auf RF
3&4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt rechts seit, LF vor RF kreuzen
5, 6 RF rechts seit wiegen, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF Schritt zurück, LF zu RF schließen, RF Schritt vor (9:00)

4 TRAVELLING FWD HEEL SWITCHES, STEP, STEP, ½ PIVOT TURN, STEP

1&2& LF mit Ferse vor tippen, LF belasten, RF mit Ferse vor tippen, RF belasten
3&4& LF mit Ferse vor tippen, LF belasten, RF mit Ferse vor tippen, RF belasten
5, 6 LF Schritt vor, RF Schritt vor
7, 8 ½ Drehung links LF vor, RF Schritt vor (3:00)

DIAGONAL LOCK STEPS, ½ PIVOT TURN, DIAGONAL FWD SHUFFLE

1, 2 LF Schritt links diagonal vor, RF hinter LF einhaken (1:00)
3&4 LF Schritt vor, RF hinter LF einhaken, LF Schritt vor
5, 6 RF Schritt vor, ½ Drehung links LF Schritt vor
7&8 RF Schritt vor, LF zu RF schließen, RF Schritt vor (7:00)

DIAGONAL LOCK STEPS, ½ PIVOT TURN, DIAGONAL FWD SHUFFLE

1, 2 LF Schrittlings diagonal vor, RF hinter LF einhaken (7:00)
3&4 LF Schritt vor, RF hinter LF einhaken, LF Schritt vor
5, 6 RF Schritt vor, ½ Drehung links LF Schritt vor
7&8 RF Schritt vor, LF zu RF schließen, RF Schritt vor (1:00)

STEP, TOUCH BEHIND, STEP BACK, HELL FWD, TOG, FWD SQUARING TO WALL, STEP, SIDE POINT, SAILOR STEP

1, 2 LF Schritt vor, RF Tipp zu LF
&3 RF Schritt zurück, LF mit Ferse vor aufsetzen
&4 LF zu RF schließen, RF Schritt rechts seitlich vor (3:00)
5, 6 LF Schritt vor, RF Tipp rechts seit
7&8 RF Schritt hinter LF, LF zu RF, RF Schritt vor (3:00)

STEP, ½ PIVOT TURN, FWD SHUFFLE, FWD STEP TOUCH, BACK & KICK BALL CHANGE

1, 2 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts RF Schritt vor
3&4 LF Schritt vor, RF schließt zu LF, LF Schritt vor
5, 6& RF Schritt vor, LF Tipp zu RF, LF Schritt zurück
7&8 RF Kick vor, RF zu LF schließen, LF Schritt am Platz (9:00)