

Evergreen



Choreographer: Karen Hunn
Description: 40 count, 2 wall, Intermediate, Line Dance
Music: Evergreen by Will Young

SIDE ROCK, CROSS, ¼ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, CROSS, SIDE ROCK, CROSS, ¼ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, CROSS

1&2 RF Schritt rechts seit, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen
3&4 ¼ Drehung rechts LF Schritt zurück, ¼ Drehung rechts RF Schritt seit, LF vor RF kreuzen
5&6 RF Schritt rechts seit, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen
7&8 ¼ Drehung rechts LF Schritt zurück, ¼ Drehung rechts RF Schritt seit, LF vor RF kreuzen

SIDE ROCK, CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN LEFT, RONDE, CROSS TWINKLES

1&2 RF Schritt rechts seit, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen
3&4 LF Schritt links seit, RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung links LF Schritt vor
& RF im Halbkreis am Boden nach vor schwingen
5&6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt diagonal links zurück, RF Schritt diagonal rechts zurück
7&8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt diagonal rechts zurück, LF Schritt diagonal links zurück

CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN LEFT, ROCK ¼ TURN LEFT, SIDE, CROSS ROCK, SIDE, BACK ROCK, SIDE

1&2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt links seit, RF hinter LF kreuzen
3&4 ¼ Drehung links LF Schritt vor, ¼ Drehung links Gewicht zurück auf RF, LF Schritt links seit
5&6 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF großer Schritt rechts seit
7&8 LF hinter RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF großer Schritt links seit

CROSS ROCK, ¼ TURN RIGHT, STEP ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, BACK, BACK, COASTER CROSS

1&2 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, ¼ Drehung recht RF Schritt vor
3&4 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am RF), ½ Drehung rechts LF Schritt zurück
5,6 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
7&8 RF Schritt zurück, LF zu RF, RF vor LF kreuzen

SWAY LEFT + RIGHT, SIDE, DRAG WITH TOUCH, 2 FULL TURNS RIGHT, SIDE, TOGETHER

1,2 LF Schritt links seit und Hüfte nach links schwingen, Hüfte nach rechts schwingen und Gewicht auf RF
3,4 LF großer Schritt links seit, RF zu LF heranziehen und auf tippen
5& ¼ Drehung rechts RF Schritt vor, ¾ Drehung rechts LF zu RF
6& ¼ Drehung rechts RF Schritt vor, ¾ Drehung rechts LF zu RF
7,8 RF Schritt rechts seit, LF zu RF herangleiten lassen und belasten

Alternative für Counts 5&6&6&: Weave: side, behind side cross over

WIEDERHOLEN!

TAG/BRÜCKE (IN DER 5. WAND NACH COUNT 16)

1,2 RF Fußballen vor LF kreuzen, ¾ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am LF)
Restart beginnt am Wort „Moment“ mit Count 1 (12:00 Uhr)