

Don't Say Goodbye

Choreographer: Alison Biggs & Peter Metelnik
Description: 32 counts, 4 wall, Beginner, Line Dance
Music: Breaking Up This Hard To Do by The Overtoneye
 Tag A after wall 3
 Tag B after wall 5
 Tanz beginnt nach 32 counts

TOUCH FWD. RIGHT, TOGETHER, TOUCH FWD LEFT, TOGETHER, JAZZ BOX CROSS

1,2 Rechte Fußspitze vorne auftippen, RF an LF
 3,4 Linke Fußspitze vorne auftippen, LF an RF
 5,6 RF über LF kreuzen, LF Schritt rück
 7,8 RF Schritt seit, LF über RF kreuzen

CHASSÉ RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, STEP LEFT, HEEL-TOE-HEEL SWIVEL

1&2 RF Schritt seit, LF an RF, RF Schritt seit
 3,4 LF Schritt rück, Gewicht zurück auf RF
 5,6 LF kleiner Schritt seit, beide Fersen nach links drehen
 7,8 Fußspitzen nach links drehen, Fersen nach links drehen

TOE STRUT SIDE, TOE STRUT CROSS, CHASSÉ RIGHT, ROCK BACK, RECOVER

1,2 RF Ballen seitwärts aufsetzen und absenken
 3,4 LF über RF Ballen aufsetzen und absenken
 5&6 RF Schritt seit, LF an RF, RF Schritt seit
 7,8 LF Schritt rück, Gewicht zurück auf RF

GRAPEVINE WITH ¼ TURN LEFT WITH SCUFF, ROCKING CHAIR

1,2 LF Schritt seit, RF hinter LF kreuzen
 3,4 LF mit ¼ Drehung links vor, RF Ferse am Boden schleifen
 5,6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
 7,8 RF Schritt rück, Gewicht zurück auf LF

Wiederholen!

TAG 1: STEP, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD

1,2 RF Schritt vor , halten
 3,4 ¼ Drehung links auf beiden Ballen , halten

TAG 2: 2 X (STEP, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD)

1,2 RF Schritt vor , halten
 3,4 ¼ Drehung links auf beiden Ballen, halten
 5,6 RF Schritt vor , halten
 7,8 ¼ Drehung links auf beiden Ballen , halten

Line Dance Company Klagenfurt