

Domino



Choreographer: Rachael McEnaney
Description: 64 Count, 2 Wall, Intermediate
Music: Domino von Jessie J.
Start: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

WALK 2, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, COASTER CROSS

1, 2 RF Schritt vor, LF Schritt vor
3&4 RF Schritt vor, LF zu RF, RF Schritt vor
5, 6 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt zurück, RF zu LF, LF vor RF kreuzen

MONTEREY TURN, POINT & POINT, TOUCH FORWARD, POINT, SAILOR SHUFFLE TURNING ¼ R

1, 2 RF Tipp rechts seit, ½ Drehung rechts RF zu LF
3&4 LF Tipp links seit, LF zu RF, RF Tipp rechts seit
5, 6 RF Tipp vor, RF Tipp rechts seit
7&8 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung rechts LF Schritt zu RF, RF Schritt vor (9:00)

WALK 2, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, COASTER CROSS

1, 2 LF Schritt vor, RF Schritt vor
3&4 LF Schritt vor, RF zu LF, LF Schritt vor
5, 6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF Schritt zurück, LF zu RF, RF vor LF kreuzen

SIDE, DRAG & CROSS, ¼ TURN R, TOUCH FORWARD, CLOSE L + R

1, 2 LF großer Schritt links seit, RF zu LF heran ziehen
&3, 4 RF zu LF, LF vor RF kreuzen, ¼ Drehung rechts RF Schritt vor (12:00)
5, 6 LF Fußspitze diagonal links vor tippen, LF zu RF
7, 8 RF Fußspitze diagonal rechts vor tippen, RF zu LF

POINT & HEEL & HEEL & POINT, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK

1&2 LF Fußspitze links seit tippen, LF zu RF, RF Ferse vorn auftippen
&3 RF zu LF, LF Ferse vorn auftippen
&4 LF zu RF, RF Fußspitze rechts seit tippen
5&6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links seit, RF vor LF kreuzen
7, 8 LF Schritt links seit, Gewicht zurück auf RF (mit gebeugten Ellbogen Arme und Oberkörper nach links und rechts schwingen)

BEHIND-SIDE-CROSS, ¼ TURN L, LOCKING SHUFFLE BACK, COASTER STEP, ROCK FORWARD

1&2 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts seit, LF vor RF kreuzen
3&4 ¼ Drehung links RF Schritt zurück, LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
5&6 LF Schritt zurück, RF zu LF, LF Schritt vor
7, 8 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF (Styling: Body Roll)
Restart: in der 3.Runde – (9:00) nach 5&6 abbrechen, 7,8 RF Schritt vor, ¼ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) RESTART

¼ TURN R, POINT, ¼ TURN L, ½ TURN L, ¼ TURN L, SIDE, SIDE, SIDE

- | | | |
|------|---|--------|
| 1, 2 | ¼ Drehung rechts RF Schritt rechts seit, LF Tipp links seit
(Styling für 1,2: Rechten Arm hoch über den Kopf, bei 2 schnippen) | |
| 3, 4 | ¼ Drehung links LF Schritt vor, ½ Drehung links RF Schritt zurück | (3:00) |
| 5, 6 | ¼ Drehung links LF Schritt links seit (rechte Hand hinter Kopf), RF Schritt rechts seit (linke Hand hinter Kopf) | |
| 7, 8 | LF Schritt links seit (rechte Hand auf linke Hüfte), RF Schritt rechts seit (linke Hand auf rechte Hüfte) | |

¼ TURN L, ½ TURN L, ¼ TURN L, CHASSÉ L, CROSS, ¼ TURN R, ¼ TURN R, STEP

- | | | |
|------|--|---------|
| 1, 2 | ¼ Drehung links LF Schritt vor, ½ Drehung links RF Schritt zurück | (3:00) |
| 3&4 | ¼ Drehung links LF Schritt links seit, RF zu LF, LF Schritt links seit | (12:00) |
| 5, 6 | RF vor LF kreuzen, ¼ Drehung rechts LF Schritt zurück | (3:00) |
| 7, 8 | ¼ Drehung rechts RF Schritt rechts seit, LF Schritt vor | (6:00) |

Wiederholen!



LDCK
Line Dance Company Klagenfurt