

Djolei, Djolei



Choreographer: Francien Sittrop

Description: 32 counts, 4 wall

Music: Djolei Djolei von Belle Perez

Start:

BOTA FOGO, BEHIND-SIDE-CROSS, SAMBA $\frac{3}{4}$ TURN R

- 1&2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt links seit, Gewicht zurück auf RF
3&4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts seit, LF vor RF kreuzen
5&6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts RF Schritt vor, LF hinter RF kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts und RF Schritt vor (6:00 Uhr)
&7 LF hinter RF kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts und RF Schritt vor (9:00 Uhr)
&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt vor

DIAGONAL HIP BUMPS L + R, SKATE L + R, LOCKING SHUFFLE FORWARD

- 1&2 LF diagonal links vor, Hüften nach links, rechts und links
3&4 RF diagonal vor, Hüften nach rechts, links und rechts
(**Restart:** In der 5. Wand bei 3&4 das Gewicht links lassen, abrechen, die Brücke tanzen und anschließend von vorn beginnen.)
5,6 LF schleifender Schritt diagonal vor (Eislaufschrift), RF schleifender Schritt diagonal vor (Eislaufschrift)
7&8 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor

MAMBO FORWARD, COASTER STEP, $\frac{1}{4}$ TURN R, $\frac{1}{2}$ TURN R, $\frac{1}{4}$ TURN R & CHASSE R

- 1&2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF zu LF schließen
3&4 LF Schritt zurück, RF zu LF schließen, LF Schritt vor
5,6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts RF Schritt vor, $\frac{1}{2}$ Drehung rechts LF Schritt zurück (6:00 Uhr)
7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts RF Schritt rechts seit, LF zu RF schließen, RF Schritt rechts seit (9:00 Uhr)

SAILOR SHUFFLE TURNING $\frac{1}{4}$ L, SAILOR SHUFFLE, LOCKING SHUFFLE FORWARD, $\frac{1}{4}$ TURN L, CLOSE

- 1&2 LF hinter RF kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links RF Schritt rechts seit, Gewicht zurück auf LF (6:00 Uhr)
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links seit, Gewicht zurück auf RF
5&6 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor
7,8 $\frac{1}{4}$ Drehung links RF Schritt rechts seit, LF an RF schließen (3:00 Uhr)

WIEDERHOLEN!

TAG/BRÜCKE (NACH ENDE DER 3. UND 7. WAND, IN DER 5. WAND RESTART NACH 12 COUNTS)

STOMP, STOMP-BACK-HEEL, HOLD

- 1,2 RF aufstampfen, LF aufstampfen
&3,4 RF Schritt zurück, LF Ferse vorne auftippen, halten
& LF an RF schließen