

# COASTIN'

**Choreographer:** Ray & Tina Yeoman

**Description:** 40 counts, 4-wall linedance, intermediate

**Music:** Lord of the Dance by Ronan Hardiman  
 Tell me Ma by Shamrock

## **WALK RIGHT, WALK LEFT, KICK, STEP, COASTER STEP, KICK-BALL-CHANGE**

- 1, 2 Schritt rechts vor, Schritt links vor  
 3,4 Kick rechts vor, Schritt rechts rück  
 5&6 Schritt links rück, rechten an linken Fuß heranschließen, Schritt links vor  
 7&8 Kick rechts vor, rechten an linken Fuß heranschließen (Ballen), links Schritt am Platz

## **WALK RIGHT, WALK LEFT, KICK, STEP, COASTER STEP, KICK-BALL-CHANGE**

- 1, 2 Schritt rechts vor, Schritt links vor  
 3,4 Kick rechts vor, Schritt rechts rück  
 5&6 Schritt links rück, rechten an linken Fuß heranschließen, Schritt links vor  
 7&8 Kick rechts vor, rechten an linken Fuß heranschließen (Ballen), links Schritt am Platz

## **4 TIMES IRISH HEELS (RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT)**

- 1&2 rechte Ferse nach vor stellen, rechten Fuß an linken heranschließen und belasten, linke Spitze neben dem rechten Fuß auftippen  
 3&4 linke Ferse nach vor stellen, linken Fuß an rechten heranschließen und belasten, rechte Spitze neben dem linken Fuß auftippen  
 rechte Ferse nach vor stellen, rechten Fuß an linken heranschließen und belasten, linke Spitze neben dem rechten Fuß auftippen  
 5&6 linke Ferse nach vor stellen, linken Fuß an rechten heranschließen und belasten, rechte Spitze neben dem linken Fuß auftippen  
 7&8 *Styling: die Hände in die Hüften stützen*

## **POINT FORWARD, POINT SIDEWARD, TRIPLE STEP IN PLACE (FIRST RIGHT THEN LEFT)**

- 1, 2 rechte Spitze nach vorne tippen , rechte Spitze nach rechts tippen  
 3&4 Schritt rechts, Schritt links, Schritt rechts (alle am Platz);  
 5,6 linke Spitze nach vorne tippen , linke Spitze nach links tippen  
 7&8 Schritt links, Schritt rechts, Schritt links (alle am Platz);

## **STEP RIGHT, SLIDE&TOUCH, SHUFFLE TURNING ¼ RIGHT, STEP TURN LEFT, SHUFFLE**

- 1, 2 großer Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß zu rechtem mit der Spitze am Boden heranziehen und neben dem rechten aufsetzen  
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts, links heranschließen, Schritt rechts mit rechts mit ¼ Drehung nach rechts  
 5, 6 Schritt links vor, auf dem linken Fuß umdrehen (1/2 Drehung) und Schritt rechts vor  
 7&8 Schritt links vor, rechten Ballen zu linker Ferse setzen, Schritt links vor

*Styling:* Arme schwingen bei count 1 vor dem Körper von links nach rechts; bei count 2 in die Hände klatschen; dann die Hände in die Hüften stützen.

**Wiederholen!**