

Clean Up To The Elbow

Choreographer: Guyton Mundy

Description: 32 counts, 4-wall linedance, Newcomer

Music: "Amos Moses" by Jerry Reed

2 X WALK FWD, 2 X SAILOR STEP, ¼ TURN RGT AND SIDE, TOGETHER, ¼ TURN RGT AND FWD

- 1, 2 re vor, li vor
 3&4 Kreuzschritt re hinter li, li zu re schließen, re diag. re vor
 5&6 Kreuzschritt li hinter re, re zu li schließen, li diag. li vor
 7&8 ¼ Dreh re und re seit, li zu re schließen, ¼ Dreh re und re vor

2 X WALK FWD, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, ¼ TURN RGT AND SIDE, ½ TURN RGT AND SIDE

- 1, 2 li vor, re vor
 3&4 li seit, Gewicht zurück auf re
 5, 6 re vor, Gewicht zurück auf li
 7,8 ¼ Dreh re und re seit, ½ Dreh re und li seit

BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, SAILOR STEP, SCUFF WITH ¼ TURN LFT, BRUSH BACK, ¼ TURN LFT AND BACK WITH HITCH

- 1&2 Kreuzschritt re hinter li, li seit, Kreuzschritt re vor li
 3, 4 li seit, Gewicht zurück auf re
 5&6 Kreuzschritt li hinter re, re zu li schließen, li diag. li vor
 7&8 re Ferse von hinten nach vorne über den Boden schleifen und ¼ Dreh li, re Fuß nach hinten schwingen und die Fußsohle über den Boden schleifen lassen, ¼ Dreh li und Schritt re rück und das li Knie heben

STEP FWD, BEHIND, ¼ TURN LFT AND SLIGHTLY FWD, DIAG. FWD, SAILOR ¼ TURN LFT, FWD, HEELHOOK-HEEL-BALL(-STEP)

- 1 li vor
 2&3 Kreuzschritt re hinter li, ¼ Dreh li und kleiner Schritt li vor, re diag. re vor
 4&5 Kreuzschritt li hinter re, ¼ Dreh li und kleiner Schritt re seit, li diag. li vor
 6 re vor
 7& li Ferse vorne auftippen, li Fuß vor re Schienbein kreuzen
 8& (1) li Ferse vorne auftippen, li Ballen zu re schließen, (re vor)

WIEDERHOLEN

Line Dance Company Klagenfurt

**Für die Vollständigkeit des Inhaltes, Übersetzungsfehler, Rechtschreibung, usw.
 wird keine Gewähr übernommen!**