

Chill Factor

Choreographer: Daniel Whittaker & Hayley Westhead

Description: 48 counts, 4-wall linedance, intermediate

Music: Last Night by Chris Anderson

Let's Dance by Five

SCUFF, KNEE TURN, KICK BALL STEP, STEP TURN

- 1, 2 Scuff mit dem rechten Fuß, rechte Fußspitze nach rechts auf tippen
 3, 4 rechtes Knie nach innen zum linken Knie drehen, rechtes Knie nach rechts außen drehen und dabei $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts machen
 5+6 Kick rechts vor, rechten Fuß neben dem linken abstellen, Schritt links vor
 7, 8 Schritt rechts vor, auf dem rechten Fuß $\frac{1}{2}$ Drehung nach links und Schritt vor links
Arm Styling: Hände können auf die counts 1, 2 in einer kleinen Schwimmbewegung vor dem Körper mitgenommen werden.

GRAPEVINE RIGHT WITH HEEL JACK, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE LEFT

- 1, 2+3 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß zu rechter Ferse hinterkreuzen, Schritt nach rechts mit rechts und linke Ferse diagonal nach links vorne stellen
 +4 linken Fuß an rechten heransstellen und rechten Fuß über linken Fuß vorkreuzen
 5, 6 $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts und kleiner Schritt rückwärts mit links, $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts und kleiner Schritt rechts seitwärts mit rechts
 7+8 linken Fuß vor den rechten kreuzen, rechten Ballen an linke Ferse heransetzen, linken Fuß vor den rechten kreuzen
Arm Styling: Arme auf die counts +3+4 wie beim Gehen mitnehmen, Hände dabei zu Fäusten ballen.

SIDE ROCK RIGHT, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, ROCK STEP FWD, COASTER STEP

- 1, 2 Schritt nach rechts mit rechts, Gewicht zurück auf links
 3+4 rechten Ballen zu linker Ferse hinterkreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung nach links und Schritt links vor, Schritt rechts vor
 5, 6 Schritt links vor, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7+8 Schritt links rückwärts, rechten Fuß zu linkem heranschließen, Schritt links vor

KICK, HEEL TIP FWD, $\frac{3}{4}$ TURN STEP-CROSS-UNWIND STEP, KICK, STEP-CROSS, CLAP

- 1+2 Kick rechts vor, rechts an links heranschließen, linke Ferse diagonal links vor tippen
 +3, 4 linken Fuß an rechten heranschließen, rechten Ballen zu linker Ferse hinterkreuzen, mit einer $\frac{3}{4}$ Drehung nach rechts die gekreuzten Füße ausdrehen
 5, 6 Schritt links vor, Kick rechts vor
 +7, 8 Schritt rechts rückwärts und linken Fuß vorgekreuzt neben rechtem Fuß auf tippen, klatschen

LOCKSTEP, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT LOCKSTEP, STEP TURN, STEP WITH $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, TIP

- 1, 2+ Schritt links vor, rechten Fuß eng hinter dem linken kreuzen, Schritt links vor
 3, 4+ $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts und Schritt links vor, rechten Fuß eng hinter dem linken kreuzen, Schritt links vor
 5, 6 Schritt links vor, $\frac{1}{2}$ Drehung auf dem linken Fuß und Schritt rechts vor
 7, 8 Schritt links vor, $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts und rechten Fuß neben linkem auf tippen

JUMP-STEP FWD, JUMP-STEP BWD, 2 X JUMP-STEP FWD, HEEL JACK LEFT & RIGHT

- +1 kleiner Sprung mit dem rechten Fuß vor und links Schritt in Schulterweite neben rechts
- +2 kleiner Sprung mit dem rechten Fuß rück und links Schritt in Schulterweite neben rechts
- +3+4 wiederhole 2 x die counts +1
- +5+6 kleiner Schritt rückwärts mit rechts, linke Ferse diagonal links vor tippen, Schritt am Platz mit links, Schritt am Platz mit rechts
- +7+8 kleiner Schritt rückwärts mit links, rechte Ferse diagonal rechts vor tippen, Schritt am Platz mit rechts, Schritt am Platz mit links

Arm Styling: Auf die counts +1+2 Arme im rechten Winkel vom Körper halten; die Unterarme bewegen sich auf +1 90° nach oben, auf +2 90° nach unten. Auf +3+4 die Arme seitlich hängen lassen und die Schultern schütteln. Bei den Heel Jacks jeweils den gegengleichen Arm zum Fuß in eine „Autostopper“ Position bringen und beim Schließen wieder fallen lassen.

WIEDERHOLEN