

Chicken Walk Jive



Choreographer: Pat Stott (UK)
Description: 64 Count, 4 Wall, Intermediate
Music: Come Bake My Love by The Overtones
Intro: 34 Counts

CHASSÉ RIGHT, ROCK BACK, CHASSÉ LEFT, ROCK BACK

1&2 RF Schritt rechts seit, LF zu RF, RF Schritt rechts seit,
3,4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
5&6 LF Schritt links seit, RF zu LF, LF Schritt links seit
7,8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

CHASSÉ WITH ¼ TURN RIGHT, SHUFFLE ½ TURN RIGHT, ROCK BACK, ROCK BACK

1&2 RF Schritt rechts seit, LF zu RF, ¼ Drehung rechts RF Schritt vor (3:00 Uhr)
3&4 ¼ Drehung rechts LF Schritt links seit, RF zu LF, ¼ Drehung rechts LF Schritt zurück (9:00 Uhr)
5,6 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
7,8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

CHICKEN WALKS 2X, BOOGIE WALKS 4X

1,2 Etwas nach hinten lehnen (Knie leicht gebeugt) und rechte Fußspitze nach vor schieben (Hüfte u. Schulter nach rechts drehen), RF zu LF
3,4 Etwas nach hinten lehnen (Knie leicht gebeugt) und linke Fußspitze nach vor schieben (Hüfte u. Schulter nach links drehen), LF zu RF
5-8 4 Schritte nach vor, dabei die Fußspitze jeweils nach außen drehen (Hände dabei jeweils in Hüfthöhe nach außen schütteln) (R,L,R,L)

STEP ¼ TURN LEFT 2X, POINT & POINT & POINT, FLICK

1,2 RF Schritt vor, ¼ Drehung links Gewicht zurück auf LF (6:00 Uhr)
3,4 RF Schritt vor, ¼ Drehung links Gewicht zurück auf LF (3:00 Uhr)
5&6 RF Fußspitze rechts seit auftippen, RF zu LF, LF Fußspitze links seit auftippen
&7,8 LF zu RF, RF Fußspitze rechts seit auftippen, RF nach hinten hoch schnellen
(ENDE: Am Ende mit der linken Hand an die rechte Ferse klatschen und rechten Hand in die Diagonale anheben.)

SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE ½ TURN RIGHT, ROCK BACK, KICK-BALL-CROSS

1&2 RF Schritt vor, LF zu RF, RF Schritt vor
3&4 ¼ Drehung rechts LF Schritt links seit, RF zu LF, ¼ rechts LF Schritt zurück (9:00 Uhr)
5,6 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF Kick nach vor, RF zu LF, LF vor RF kreuzen

WINDMILL TURNS, KICK-BALL-CHANGE

1,2 RF Fußspitze rechts seit auftippen, ¼ Drehung rechts RF Schritt vor (12:00 Uhr)
3,4 ¼ Drehung rechts LF Fußspitze links seit auftippen, ¼ Drehung links LF Schritt vor (12:00 Uhr)
5,6 ¼ Drehung links RF Fußspitze rechts seit auftippen, ¼ Drehung rechts RF Schritt vor (12:00 Uhr)
7&8 LF Kick nach vor, LF zu RF, RF Schritt am Platz
(OPTION 1-6: ¼ Drehung rechts und 3 toe struts nach vor)

ROCK FORWARD, SHUFFLE ½ TURN LEFT, ½ TURN LEFT TOE STRUT BACK, ¼ TURN LEFT SIDE ROCK

1,2 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
3&4 ¼ Drehung links LF Schritt links seit, RF zu LF, ¼ Drehung links LF Schritt zurück (6:00 Uhr)
5,6 ½ Drehung links RF Fußball zurück aufsetzen, RF Ferse absenken (12:00 Uhr)
7,8 ¼ Drehung links LF Schritt links seit, Gewicht zurück auf RF (9:00 Uhr)
(OPTION 3-6: 3&4 Shuffle back, 5,6 Toe Strut back)

CROSS, POINT, CROSS, POINT, CROSS, FULL UNWIND RIGHT, STEP

- 1,2 LF vor RF kreuzen, RF Fußspitze rechts seit auftippen
- 3,4 RF vor LF kreuzen, LF Fußspitze links seit auftippen
- 5 LF vor RF kreuzen,
- 6,7 Volle Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende am RF
- 8 LF Schritt links seit
(OPTION 5-8: Cross, Back, Side, Touch)

Wiederholen! ☺



LDCK
Line Dance Company Klagenfurt