

# Arriba Las Manos



**Choreographer:** Wodlei Guenther

**Description:** 96 counts (Part A 32 count, Part B 32 count , Part C 32 counts), 1 wall

**Music:** Sube Las Manos pa Arriba by Pitpull engl.  
B, AA,C,B, AA,C,B, A, C, B,B

Start after 16 counts

## **Part A:**

### **SHUFFLE FWD, STEP, STEP, SHUFFLE FWD, STEP ½ TURN LEFT**

1&2 RF Schritt vor, LF an RF, RF Schritt vor  
3,4 LF Schritt vor, RF Schritt vor  
5&6 LF Schritt vor, RF an LF, LF Schritt vor  
7,8 RF Schritt vor, ½ Drehung links auf beiden Ballen

### **MAMBO SIDE, MAMBO SIDE, MAMBO FWD, COASTER STEP**

1&2 RF Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf LF, RF an LF  
3&4 LF Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf RF, LF an RF  
5&6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF an LF  
7&8 LF Schritt rückwärts, RF an LF, LF Schritt vor

### **SHUFFLE FWD, STEP, STEP, SHUFFLE FWD, STEP ½ TURN LEFT**

1&2 RF Schritt vor, LF an RF, RF Schritt vor  
3,4 LF Schritt vor, RF Schritt vor  
5&6 LF Schritt vor, RF an LF, LF Schritt vor  
7,8 RF Schritt vor, ½ Drehung links auf beiden Ballen

### **CROSS, SIDE, HEEL & CROSS, SIDE, HEEL, MAMBO FWD, COASTER STEP**

1&2 RF über LF kreuzen, LF Schritt seitwärts, RF Ferse diag. aufsetzen  
&3&4 RF an LF, LF über RF kreuzen, RF Schritt seitwärts, LF Ferse diag. aufsetzen  
&5&6 LF an RF, RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, LF an RF  
7&8 LF Schritt rückwärts, RF an LF, LF Schritt vor

## **Part B:**

### **SIDE, CROSS, CHASSE, JAZZBOX CROSS**

1, 2 RF Schritt seitwärts, LF über RF kreuzen  
3&4 RF Schritt seitwärts, LF an RF, RF Schritt seitwärts  
5, 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt rückwärts  
7, 8 LF Schritt seitwärts, RF über LF kreuzen

### **SIDE, CROSS, CHASSE, JAZZBOX CROSS**

1, 2 LF Schritt seitwärts, RF über LF kreuzen  
3&4 LF Schritt seitwärts, RF an LF, LF Schritt seitwärts  
5, 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt rückwärts  
7, 8 RF Schritt seitwärts, LF über RF kreuzen

### **MAMBO SIDE, MAMBO SIDE, MAMBO FWD, COASTER STEP**

1&2 RF Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf LF, RF an LF  
3&4 LF Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf RF, LF an RF  
5&6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF an LF  
7&8 LF Schritt rückwärts, RF an LF, LF Schritt vor

### **SHUFFLE FWD, STEP ½ TURN RIGHT, SHUFFLE FWD, STEP ½ TURN LEFT**

1&2 RF Schritt vor, LF an RF, RF Schritt vor  
3,4 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen  
5&6 LF Schritt vor, RF an LF, LF Schritt vor  
7,8 RF Schritt vor, ½ Drehung links auf beiden Ballen

## PART C:

### STEP, STEP, JUMP OUT-OUT, CLAP, IN-IN, CLAP, HIP PUMPS RIGHT & LEFT

- 1,2 RF Schritt vor, LF Schritt vor  
 &3,4 Sprung RF diag, - LF diag, klatschen  
 &5,6 Sprung LF zur Mitte, RF an LF, klatschen  
 7,8 Hüfte nach rechts und nach links schwingen

### SAILOR STEP, ¼ LEFT SAILOR TURN, SHUFFLE FWD, ½ TURN WITH HOOK AND CLAP

- 1&2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt seitwärts, RF Schritt seitwärts  
 3&4 ¼ Drehung links dabei LF hinter RF kreuzen, RF Schritt seitwärts, LF Schritt seitwärts  
 5&6 RF Schritt vor, LF an RF, RF Schritt vor  
 7,8 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts, RF an linkes Schienbein und klatschen

### STEP, STEP, JUMP OUT-OUT, CLAP, IN-IN, CLAP, HIP PUMPS RIGHT & LEFT

- 1,2 RF Schritt vor, LF Schritt vor  
 &3,4 Sprung RF diag, - LF diag, klatschen  
 &5,6 Sprung LF zur Mitte, RF an LF, klatschen  
 7, 8 Hüfte nach rechts und nach links schwingen

### SAILOR STEP, ¼ LEFT SAILOR TURN, MAMBO FWD, COASTER STEP

- 1&2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt seitwärts, RF Schritt seitwärts  
 3&4 ¼ Drehung links dabei LF hinter RF kreuzen, RF Schritt seitwärts, LF Schritt seitwärts  
 5&6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF an LF  
 7&8 LF Schritt rückwärts, RF an LF, LF Schritt vor

**LDCK**  
 Line Dance Company Klagenfurt