

And Get It On



Choreographer: Daniel Trepát & José Miguel Belloque Vane
Description: 32 Count, 4 Wall, Intermediate
Music: Marvin Gaye (ft. Meghan Trainor) von Charlie Puth
Intro: 32 Counts

SIDE, TOGETHER, 1/8 TURN R, LOCK SHUFFLE, SYNCOPATED HALF DIAMOND (STEP-1/8 TURN L-1/8 TURN L, BACK-1/8 TURN L-1/8 TURN L)

1 LF Schritt links seit
2, 3 RF zu LF, 1/8 Drehung rechts LF Schritt vor (1:30)
4&5 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor
6&7 LF Schritt vor, 1/8 Drehung links RF Schritt rechts seit, 1/8 Drehung links LF Schritt zurück (10:30)
8&1 RF Schritt zurück, 1/8 Drehung links LF links seit, 1/8 Drehung links RF Schritt vor (7:30)

STEP, 1/2 TURN L, LOCK SHUFFLE BACK, BACK ROCK, LOCK SHUFFLE

2, 3 LF Schritt vor, 1/2 Drehung links RF Schritt zurück (1:30)
4&5 LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
6, 7 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF
8&1 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor

HOLD, LOCK, STEP, LOCK, STEP, STEP, LOCK, UNWIND 7/8 TURN R, SIDE, POINT, HOLD

2 Halten
&3 LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor
&4 LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor
&5 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen
6 7/8 Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende am LF) (12:00)
&7, 8 RF Schritt rechts seit, LF Fußspitze links seit auf tippen, halten

1/4 TURN L/FLICK BACK, STEP, FULL SPIRAL TURN L, STEP, 1/4 TURN L, 1/8 TURN L, HOLD, HEEL BOUNCES TURNING 1/8 L

1, 2 1/4 Drehung links LF Schritt vor und RF nach hinten hoch schnellen, RF Schritt vor (9:00)
3 Volle Umdrehung links am rechten Ballen
4&5 LF Schritt vor, 1/4 Drehung links RF Schritt rechts seit, 1/8 Drehung links LF zu RF (4:30)
6 Halten
7&8 Fersen 3x heben und senken, dabei 1/8 Drehung links ausführen (Gewicht am Ende RF) (3:00)

Wiederholen! 😊