

All Katchi, All Night long



Choreographer: Kerry Maus
Description: Phrased, 2 Wall, Intermediate
Music: Katchi (Ofenbach vs. Nick Waterhouse) von Ofenbach & Nick Waterhouse
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten
Sequenz: ABAC, ABAC, AAC

Part/Teil A (2 Wall)

SIDE, TOUCH BEHIND R + L, OUT, OUT-IN-IN, STEP

- 1, 2 RF Schritt recht seit, LF hinter RF tippen
- 3, 4 LF Schritt links seit, RF hinter LF tippen
- 5, 6 RF Schritt diagonal rechts vor, LF Schritt diagonal links vor
- &7, 8 RF Schritt zurück zur Mitte, LF zu RF, RF Schritt vor

PRESS ROCK FORWARD & PRESS ROCK FORWARD, BACK 4 (WITH TOE FANS)

- 1, 2 LF druckvollen Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
- &3, 4 LF zu RF, RF druckvollen Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
- 5 – 8 4 Schritte zurück dabei jeweils die Fußspitze nach außen drehen (r – l – r – l)

DOUBLE HIP BUMPS R + L, HIP BUMPS

- 1, 2 RF Schritt rechts seit und Hüfte rechts, Hüfte nochmal rechts wippen (Hände an die Hüften)
- 3, 4 Hüften 2 x links wippen
- 5 – 8 Hüften nach rechts, hinten, links und wieder zur Mitte wippen (Gewicht am Ende links)

DOROTHY STEPS R + L, STEP ½ TURN L/HOOK, SHUFFLE FORWARD

- 1, 2& RF Schritt diagonal rechts vor, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt diagonal rechts vor
- 3, 4& LF Schritt diagonal links vor, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt diagonal links vor
- 5, 6 RF Schritt vor, ½ Drehung links und LF vor RF Schienbein kreuzen (6:00)
- 7 & 8 LF Schritt vor, RF zu LF, LF Schritt vor

Line Dance Company Klagenfurt

Part/Teil B (1 Wall)

SIDE, CLOSE, SIDE, STEP-STEP-SIDE R + L, COASTER STEP

- 1 – 3 RF Schritt rechts seit, LF zu RF, RF Schritt rechts seit
- 4 & 5 LF zu RF, RF am Platz, LF Schritt links seit
- 6 & 7 RF zu LF, LF am Platz, RF Schritt rechts seit
- 8 & 1 LF Schritt zurück, RF zu LF, LF Schritt vor

TOUCH FORWARD, ½ TURN L/FLICK, STEP, STEP, PIVOT ½ R, SIDE-CLAP-CLAP

- 2 – 4 RF Tipp vor, ½ Drehung links RF nach hinten schnellen, RF Schritt vor
- 5, 6 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts RF Schritt vor
- 7 & 8 LF Schritt links seit (linkes Knie beugen), 2 x klatschen

SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS R + L

- 1, 2 RF Schritt rechts seit, Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links seit, RF vor LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt links seit, Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts seit, LF vor RF kreuzen

ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK TURNING 1/2 R, STEP, PIVOT ½ R, SHUFFLE FORWARD

- 1, 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 ¼ Drehung RF Schritt rechts seit, LF zu RF, ¼ Drehung rechts RF Schritt vor
- 5, 6 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts RF Schritt vor
- 7&8 LF Schritt vor, RF zu LF, LF Schritt vor

Part/Teil C (1 Wall)

EXTENDED SHUFFLE FORWARD TURNING FULL R & SIDE, HOLD 3

- 1 & 2 RF Schritt vor, LF zu RF, RF Schritt vor
- &3&4 LF zu RF, RF Schritt vor, LF zu RF, RF Schritt vor (1 – 4 auf einen vollen Kreis rechts herum)
- &5-8 LF zu RF, RF Schritt rechts seit, 3 Counts halten (Option: Heel bounces, Knee Swivels, Jimmy)

Wiederholen! ☺

Line Dance Company Klagenfurt