

All 4 U



Choreographer: Roy Verdonk & Wil Bos
Description: 48 Counts, 4 Wall, Intermediate
Music: All for you by Kate Ryan
Intro: 16 Counts

STEP TAP, HEEL BOUNCE, KICK BALL STEP, OUT, OUT, IN, IN

1&2 RF Tipp rechts diagonal vor, RF Ferse heben und senken
3&4 RF Kick vor, RF zu LF stellen, LF Schritt vor
5, 6 RF Schritt rechts diagonal vor, LF Schritt links diagonal vor
7, 8 RF Schritt zurück zur Mitte, LF Schritt zurück zur Mitte (12:00)

KICK AND SKATE (X2), ROCK, RECOVER, 1 ¼ TRIPLE TURN RIGHT

1&2 RF Kick vor, RF zu LF stellen, LF Schritt vor mit der Fußspitze und die Ferse nachdrehen
3&4 RF Kick vor, RF zu LF stellen, LF Schritt vor mit der Fußspitze und die Ferse nachdrehen
5, 6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF ½ Drehung rechts und Schritt vor, LF ½ Drehung rechts und Schritt zurück, ¼ Drehung rechts und RF Schritt rechts seit

Option für 7&8 – ¼ Drehung rechts mit RF Schritt rechts seit, LF zu RF dazustellen, RF Schritt rechts seit

CROSS, STEP, SAILOR STEP, RECOVER WITH SHOULDER POPS (X2), CROS SHUFFLE

1, 2 LF kreuzt vor RF, RF Schritt rechts seit
3&4 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt rechts seit, LF Schritt links seit
5, 6 Gewicht auf RF und rechte Schulter hochziehen, Gewicht auf LF und linke Schulter hochziehen
7&8 RF kreuzt vor LF, LF Schritt links seit, RF kreuzt vor LF (3:00)

Option für 7&8 – RF Schritt rechts seit mit LF heranziehen, LF Schritt links seit mit RF heranziehen

¼ TURN, ¼ TURN, CROSS MAMBO (X2), STEP, PIVOT

1, 2 ¼ Drehung rechts LF Schritt rückwärts, ¼ Drehung rechts RF Schritt rechts seit (9:00)
3&4 LF kreuzt vor dem RF, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt links seit
5&6 RF kreuzt vor dem LF, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt rechts seit
7, 8 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts RF Schritt vor (3:00)

STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, ROCK, RECOVER, ¾ TURN

1, 2 LF Schritt vor, RF hakt hinter LF ein
3&4 LF Schritt vor, RF hakt hinter LF ein, LF Schritt vor
5, 6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
7&8 ¾ Drehung rechts mit Schritten R-L-R (Gewicht am Ende rechts) (12:00)

STEP, TOUCH & SNAP, STEP, TOUCH & SNAP, ROCK, ¼ TURN RECOVER, POINT, CROSS

1, 2 LF Schritt links seit, RF mit einem Tipp links hinter LF dabei mit den Fingern in Schulterhöhe schnippen
3, 4 RF Schritt rechts seit, LF mit einem Tipp rechts hinter RF dabei mit den Fingern in Schulterhöhe schnippen
5, 6 LF Schritt links seit, ¼ Drehung rechts RF Schritt vor (3:00)
7, 8 LF mit Fußspitze links seit tippen, LF kreuzt vor RF

Wiederholen!