

Alena



Choreographer: Raymond Sarlemijn & Roy Verdonk
Description: 32 Count, 4 Wall, Intermediate
Music: Alena by Claydee
Tag: 4 Counts nach Wand 8 (12:00)
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

STEP, ¼ TURN R SIDE, SAILOR ¼ TURN R, STEP, ¼ TURN L SIDE, SAILOR ½ TURN L CROSS

1, 2	RF Schritt vor, ¼ Drehung rechts LF Schritt links seit	(3:00)
3&4	RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung rechts LF Schritt links seit , RF Schritt vor	(6:00)
5, 6	LF Schritt vor, ¼ Drehung links RF Schritt rechts seit	(3:00)
7&8	LF hinter RF kreuzen, ½ Drehung links RF Schritt rechts seit, LF vor RF kreuzen	(9:00)

SIDE, TOUCH BEHIND, HOLD, SAMBA BASIC L/R, EXTENDED LOCKING SHUFFLE ¾ TURN L

&1, 2	RF Schritt rechts seit, LF Fußspitze hinter RF auftippen (dabei nach rechts schauen), halten	
3&4	LF Schritt links seit, RF hinter LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF	
5&6	RF Schritt rechts seit, LF hinter RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF	
7&8	¼ Drehung links LF Schritt vor, RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung links LF Schritt vor	(3:00)
&1	RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung links LF vor RF kreuzen	(12:00)

POINT, TOUCH, SIDE, WEAVE WITH SWEEP, ½ DIAMOND

2&3	RF Fußspitze rechts seit auftippen, RF neben LF auftippen, RF Schritt rechts seit	
4&5	LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts seit, LF vor RF kreuzen und RF von hinten nach vorne schwingen	
6&7	RF vor LF kreuzen, LF Schritt links seit, 1/8 Drehung rechts RF Schritt zurück	(1:30)
8&1	LF Schritt zurück, 1/8 Drehung rechts RF Schritt rechts seit, ¼ Drehung rechts LF Schritt vor	(6:00)

OUT, OUT, CHASSÉ ¼ TURN R, STEP ½ TURN R, STEP, SHUFFLE FORWARD

2, 3	RF Schritt rechts seit, LF Schritt links seit	
4&5	RF Schritt rechts seit, LF zu RF, ¼ Drehung rechts RF Schritt vor	(9:00)
6&7	LF Schritt vor, ½ Drehung rechts RF Schritt vor, LF Schritt vor	(3:00)
8&(1)	RF Schritt vor, LF zu RF, (RF Schritt vor)	

Wiederholen! ☺

TAG NACH WAND 8 – 4 COUNTS

1, 2, 3, 4 RF Fußspitze nach vor tippen und Ferse 4 x heben und senken (Armbewegungen)