

# A Lady in Blue

**Choreographer:** Wil Bos & Juliet Lam  
**Description:** 64 Count, 2 Wall, Intermediate  
**Music:** Lady in Blue von Bouke  
**Start:** Der Tanz beginnt nach 16 Takten  
**Tag/Brücke:** Nach Ende der 2. und 4. Wand (12:00)

## **CROSS ROCK, SIDE, HOLD, CROSS ROCK, SIDE, DRAG**

1, 2 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF  
 3, 4 LF Schritt links seit, halten  
 5, 6 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF  
 7, 8 RF Schritt rechts seit, LF zu RF heran ziehen

## **STEP, SWEEP L + R, CROSS, ¼ TURN L, ¼ TURN L, DRAG**

1, 2 LF Schritt vor, RF mit Beinkreis nach vor schwingen  
 3, 4 RF Schritt vor, LF mit Beinkreis nach vor schwingen  
 5, 6 LF vor RF kreuzen, ¼ Drehung links RF Schritt zurück (9:00)  
 7, 8 ¼ Drehung links LF Schritt links seit, RF zu LF heran ziehen (6:00)

## **STEP, HOLD R + L, ROCK FORWARD, ¼ TURN R, DRAG**

1, 2 RF Schritt vor, halten  
 3, 4 LF Schritt vor, halten  
 5, 6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF  
 7, 8 ¼ Drehung rechts RF Schritt rechts seit, LF zu RF heranziehen (9:00)

## **BEHIND, SIDE, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP**

1, 2 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts seit  
 3, 4 LF vor RF kreuzen, RF mit Beinkreis nach vor schwingen  
 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt links seit  
 7, 8 RF hinter LF kreuzen, LF mit Beinkreis nach hinten schwingen

## **ROCK BACK, ¼ TURN L, HOLD, STEP, PIVOT ½ L, STEP, HOLD**

1, 2 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF  
 3, 4 ¼ Drehung links LF Schritt vor, halten (6:00)  
 5, 6 RF Schritt vor, ½ Drehung links LF Schritt vor (12:00)  
 7, 8 RF Schritt vor, halten

## **½ TURN R, ¼ TURN R, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK**

1, 2 ½ Drehung rechts LF Schritt zurück, ¼ Drehung rechts RF Schritt rechts seit (9:00)  
 3, 4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt rechts seit  
 5, 6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts seit  
 7, 8 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF

## **SIDE, DRAG, ROCK BACK, STEP, HOLD, STEP, PIVOT ½ R**

1, 2 LF Schritt links seit, RF zu LF heran ziehen  
 3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF  
 5, 6 RF Schritt vor, halten  
 7, 8 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts RF Schritt vor (3:00)

**STEP, HOLD, ½ TURN L, ½ TURN L, STEP, HOLD, STEP, PIVOT ¼ R**

- 1, 2 LF Schritt vor, halten  
3, 4 ½ Drehung links RF Schritt zurück, ½ Drehung links LF Schritt vor  
5, 6 RF Schritt vor, halten  
7, 8 LF Schritt vor, ¼ Drehung rechts RF Schritt rechts seit

(6:00)

**Tag/Brücke**

**JAZZ BOX, SWAY TOUCH L + R**

- 1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück  
3, 4 LF Schritt links seit, RF zu LF heransetzen  
5, 6 LF Schritt links seit dabei die Hüfte nach links schwingen, RF zu LF tippen  
7, 8 RF Schritt rechts seit dabei die Hüfte nach rechts schwingen, LF zu RF tippen

**Wiederholen**

