

A Double Whiskey



Choreographer: Gary O'Reilly
Description: 64 Count, 4 Wall, Improver
Music: That Was The Whiskey by Antigone Rising
Tag: Nach Wand 6 (6:00)
Restart: In Wand 3 nach 32 counts (6:00)
Intro: 32 count

SIDE, KICK, SIDE, TOUCH, GRAPEVINE

1, 2 RF Schritt rechts seit, LF Kick vor RF
3, 4 LF Schritt links seit, RF zu LF tippen
5, 6 RF Schritt rechts seit, LF hinter RF kreuzen
7, 8 RF Schritt rechts seit, LF zu RF tippen

SIDE, KICK, SIDE, TOUCH, GRAPEVINE WITH ¼ TURN L, SCUFF

1, 2 LF Schritt links seit, RF Kick vor LF
3, 4 RF Schritt recht seit, LF zu RF tippen
5, 6 LF Schritt links seit, RF hinter LF kreuzen
7, 8 ¼ Drehung links LF Schritt vor, RF Ferse am Boden nach vor schwingen (9:00)

ROCKING CHAIR, JAZZ BOX WITH CROSS

1, 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
7, 8 RF Schritt rechts seit, LF vor RF kreuzen

SIDE, HOLD, ROCK BEHIND, SIDE, HOLD, ROCK BEHIND

1, 2 RF Schritt rechts seit, halten
3, 4 LF hinter RF kreuzen, Gewicht vor auf RF
5, 6 LF Schritt links seit, halten
7, 8 RF hinter LF kreuzen, Gewicht vor auf LF

RESTART: In Wand 3 nach 32 counts (3:00)

½ MONTEREY R, SWIVET, SWIVET

1, 2 RF rechts seit auf tippen, ½ Drehung rechts RF zu LF (3:00)
3, 4 LF links seit auf tippen, LF zu RF (Gewicht auf beiden Füßen)
5, 6 LF Ferse nach links/RF Fußspitze nach rechts drehen, Füße wieder gerade drehen
7, 8 LF Fußspitze nach links/RF Ferse nach rechts drehen, Füße wieder gerade drehen (Gewicht am Ende RF)

GRAPEVINE ¼ L, SCUFF, STEP, HOLD, ¼ TURN L, HOLD

1, 2 LF Schritt links seit, RF hinter LF kreuzen
3, 4 ¼ Drehung links LF Schritt vor, RF Ferse am Boden nach vor schwingen (12:00)
5, 6 RF Schritt vor, halten
7, 8 ¼ Drehung links LF Schritt links seit, halten (9:00)

CROSS, SIDE, HEEL & CROSS, SIDE, HEEL &

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF kleiner Schritt links seit
3, 4 RF Ferse diagonal rechts vor auf tippen, RF zu LF
5, 6 LF vor RF kreuzen, RF kleiner Schritt rechts seit
7, 8 LF Ferse diagonal links vor auf tippen, LF zu RF

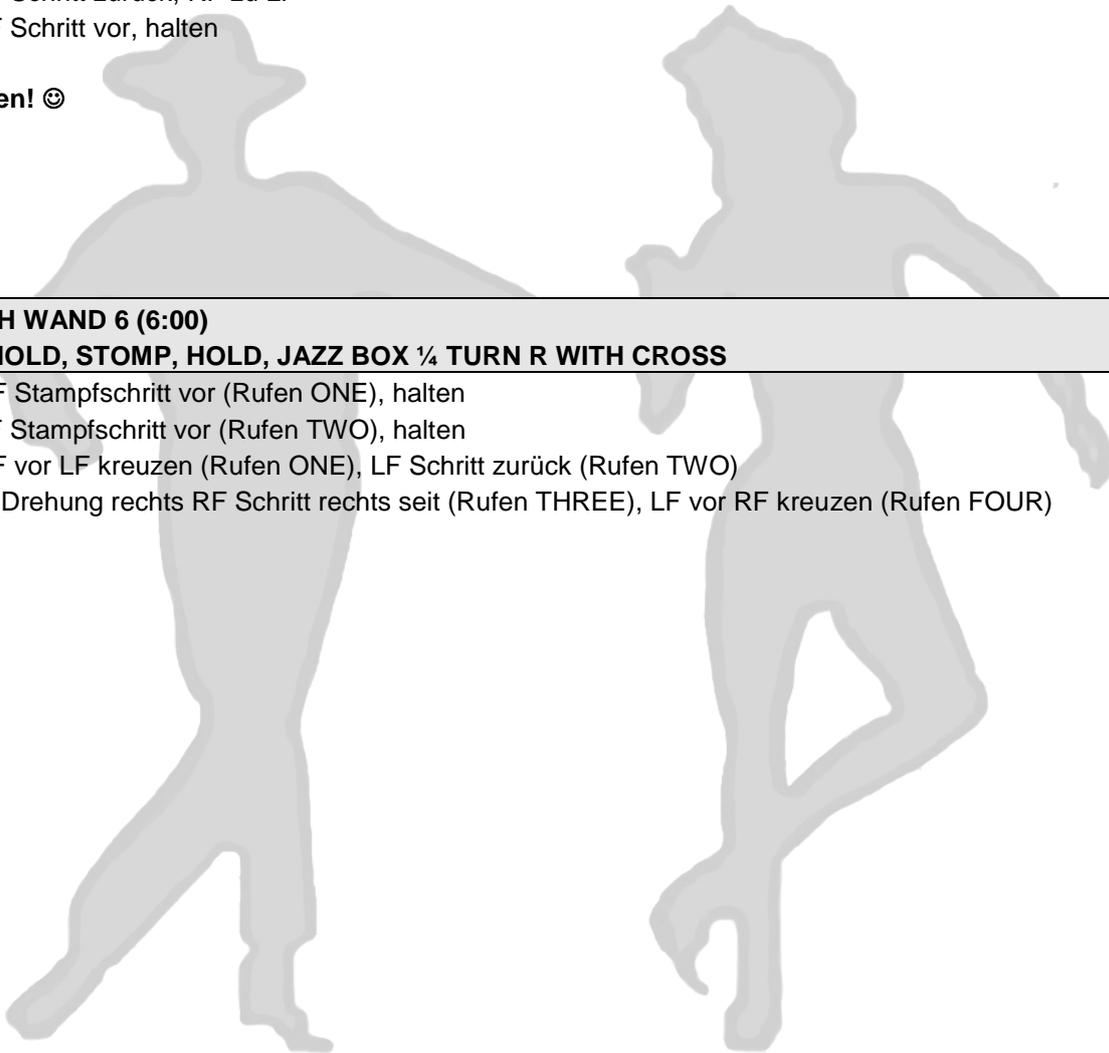
MAMBO STEP, HITCH, COASTER STEP, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt zurück, LF Knie heben und kleiner Sprung zurück auf RF
5, 6 LF Schritt zurück, RF zu LF
7, 8 LF Schritt vor, halten

Wiederholen! ☺

TAG NACH WAND 6 (6:00)**STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX ¼ TURN R WITH CROSS**

- 1, 2 RF Stampfschritt vor (Rufen ONE), halten
3, 4 LF Stampfschritt vor (Rufen TWO), halten
5, 6 RF vor LF kreuzen (Rufen ONE), LF Schritt zurück (Rufen TWO)
7, 8 ¼ Drehung rechts RF Schritt rechts seit (Rufen THREE), LF vor RF kreuzen (Rufen FOUR)



LDCK
Line Dance Company Klagenfurt